**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» ПСТ. КАЖЫМ**

****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету

**«Французский язык»**

Уровень: основное общее образование

Срок реализации программы: 5 лет

Программу составила – Тугай М.В.

Составлена на основе ФГОС основного общего образования (2011), «Примерной программы основного общего образования. Иностранный язык» (2011 г.), УМК А.С.Кулигиной «Твой друг – французский язык» М. Прсвещение. 2014г.

п. Кажым

2015

***1. Пояснительная записка***

Рабочая программа учебного предмета «Французский язык», составлена в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта основного общего образования и примерной программы по французскому языку Министерства Образования и науки РФ.

***Основными нормативными документами, определяющими содержание данной рабочей программы, являются:***

* Закон «Об образовании Российской Федерации»
* Стандарт основного общего образования по иностранному языку.
* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по иностранному языку;
* Фундаментальное ядро содержания общего образования;
* Примерная программа курса «Французский язык» для 5-9 классов (базовый уровень), рекомендованная Минобразования и науки РФ;
* Учебный план МБОУ «СОШ пст. Кажым»;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»
* Предметная линия учебников «Твой друг французский язык». 5—9 классы:

пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. С. Кулигина, А. В. Щепилова. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014. — 167 с. — ISBN 978-5-09-033561-4.

Рабочая программа предназначена для организации процесса обучения учащихся 5 -9 классов основной школы на базовом уровне.

**Концепция (**основная идея**)** данной программы и учебно-методического комплекса обусловлены тем, что методическая система, реализованная в программе и УМК, позволяет использовать педагогические технологии, дает обучающимся возможность приобщения к одному из общепризнанных и наиболее распространенных средств межкультурного общения, важнейшему источнику информации о современном мире и происходящих в нем процессов, а также обогащения своего коммуникативного опыта, филологического кругозора, общей и речевой культуры.

**Актуальность** данной программы определяется тем, что в рабочую программу включен материал, который дает возможность включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные обучаю­щимся этой возрастной группы, интегрировать знания из раз­ных предметных областей. Изучение иностранного языка способствует развитию коммуникативных способностей обучающихся, что положительно сказывается на развитии речи обучающихся, развитию их познавательных способностей, формированию общеучебных умений обучающихся.

Программа реализует следующие основные функции:

информационно-методическую;

организационно-планирующую;

контролирующую.

*Информационно-методическая* функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

*Организационно-планирующая* функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

*Контролирующая* функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

*Цели и задачи.*

В соответствии с ФГОС рабочая программа нацелена на реализацию личностно ориентированного, коммуникативно-когнитивного, деятельностного подхода к обучению иностранному языку.

Иностранный язык (в том числе французский) входит в общеобразовательную область «Филология». Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

* межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
* многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
* полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Рабочая программа направлена на дальнейшее развитие иноязычной компетенции школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме через реализацию следующих *задач*:

* **Дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции, в совокупности её составляющих, а именно:**
* **речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
* **языковая компетенция**– овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
* **социокультурная/межкультурная компетенция**– приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
* **компенсаторная компетенция –**развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
* **учебно-познавательная компетенция**– дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
* **Развитие личности учащихся** посредством потенциала французского языка.
* понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* воспитание качеств гражданина, патриота;
* развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;
* осознания необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержки здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

**В соответствии с вышеуказанными целями изучение предмета «Французский язык» направлено на решение следующих задач:**

1) развивать сформированные во 2—4 классах коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме;

2) развивать в комплексе все составляющие иноязычной коммуникативной компетенции, в том числе стратегическую, учебную, компенсаторную для формирования способности и готовности использовать французский язык в личностном и межкультурном общении. Коммуникативно направленные упражнения инициируют учащихся на общение в форме диалога, сообщения, рассказа, интервью, на выражение своего взгляда на увиденное, услышанное, прочитанное, развивают способности:

— использовать адекватные стратегии для создания собственных текстов;

— использовать речевые и неречевые стратегии для восполнения недостаточных знаний или умений для самовыражения;

— осуществлять поиск и выделять необходимую/значимую информацию;

— использовать умения сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать и систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;

3) продолжать приобщение обучающихся к культуре стран французского языка в рамках более широкого спектра тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся;

4) развивать умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения, включать учащихся в диалог культур при ознакомлении их со страноведческим, культуроведческим, социолингвистическим материалом;

5) продолжать ознакомление обучающихся с доступными им стратегиями изучения языков и культур, развивать специальные учебные умения (умение пользоваться двуязычным словарем, умение планировать свою учебную деятельность, умение улучшать качественные характеристики речи с помощью прослушивания аудиокассет и просмотра французских фильмов и т. д.). Аутентичные тексты и задания к ним, предназначенные для самостоятельного выполнения, вызовут у учащихся потребность пользоваться словарем. Задания в виде проектов потребуют от ребят использовать дополнительные источники информации: энциклопедию, журналы, Интернет.

6) обеспечивать дальнейшее продвижение учащихся в развитии лексических и грамматических умений и навыков

7) кроме вышеизложенных задач, необходимо развивать у учащихся потребность в изучении еще одного иностранного языка, ориентируя школьников при его изучении на достижение того же уровня обученности, что и в первом иностранном языке. Рекомендуется объяснить ребятам, что это возможно благодаря опоре на приобретенный ими опыт при изучении первого иностранного языка, обращая их внимание на заимствованные из других языков слова и т. Д

Обучение иностранному языку (французскому) в основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данный этап изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языкакак учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения народном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи французского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире. Возможно введение 2-го иностранного языка за счет школьного компонента.

В 8-9 классах реальной становится предпрофильная ориентация школьников средствами французского языка. На данной ступени языкового развития у школьников отмечаются также значительные возрастные и индивидуальные различия, которые должны учитываться как при отборе содержания, так и в использовании приемов обучения. В связи с динамикой возрастного развития школьников на средней ступени в данной программе предусматривается выделение **двух этапов**:

• обучение французскому языку в 5-7 классах

•обучение французскому языку в 8-9 классах.

К завершению обучения в основной школе планируется достижение учащимися общеевропейского допорогового уровня подготовки по иностранному языку (французскому языку) (уровень А-2). Этот уровень дает возможность выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени в полной средней школе, в специальных учебных заведениях и для дальнейшего самообразования, для межкультурного общения в знакомых ситуациях коммуникации .

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход**, который предполагает:

— воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

— формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

— ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

— признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

— учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения.

**Технологии, используемые в преподавании курса**

•         Проблемно-диалогическая

•         Игровая

•         Театральная педагогика

•         Информационные и коммуникационные технологии

•         Технология формирования и развития критического мышления, основанные на

принципах системно-деятельностного подхода.

***2. Общая характеристика предмета***

Иностранный язык наряду с русским языком и литературой входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус «иностранного языка» как учебного предмета. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, иностранный язык превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определенном уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

* повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны;
* вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;
* доступу к информационной мировой системе и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль иностранного языка как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС-2, «где развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от познавательной парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «иностранный язык» особо востребованным. Школьники овладевают рациональными приемами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т.д.

«Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением на иностранном языке стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание иностранного языка может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

***3. Место учебного предмета в учебном плане***

Согласно федеральному базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение французского языка в 5 классе *выделяется 105 ч. (из расчета 3 часа в неделю, 35 рабочих недель в году), в 6 классе выделяется 105 ч., в 7 классе выделяется 105 ч., в 8 классе выделяется 108ч. (36 учебных недель), в 9 классе выделяется 102 ч. (34 учебные недели). Всего на уровень обучения – 525 часов.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметная область | учебный предмет | количество часов в неделю | | | | | итого |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Филология | Французский язык | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| Итого | | 105 | 105 | 105 | 108 | 102 | 525 |

***4. Личностные, метапредметные и предметные результаты***

***Личностные результаты***выпускников основной школы

* Формирование мотивации к изучению иностранных языков
* Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

***Метапредметные результаты***

* Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение.
* Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли.
* Развитие навыков смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
* Развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации.
* Осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

***Предметные результаты***

***В коммуникативной сфере:***

***Речевая компетенция*** в следующих видах речевой деятельности:

***В области говорения:***

* начинать, поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, переспрашивая и уточняя при необходимости;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
* сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
* описывать события явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

***В области аудирования:***

* воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
* воспринимать на слух основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
* воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

***В области чтения*:**

* читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным  пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
* читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

***В области письма*:**

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;
* составлять план, тезисы устного и письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

***Языковая компетенция:***

* применение правил чтения и написания изученных слов;
* адекватное произношение и различение на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил  сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений;
* распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
* знание основных способов словообразования;
* понимание и использование явлений многозначности слов французского языка, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости;
* распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, прилагательных, наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* знание основных различий систем французского и русского языков.

***Социокультурная компетенция:***

* знание национально-культурных особенностей речевого неречевого поведения в своей стране и в странах изучаемого языка; их применение в различных ситуациях формального и неформального и межкультурного общения;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, оценочной лексики)
* знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
* знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;
* представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях, их вкладе в мировую культуру);
* представление о сходстве и различиях  в традициях своей страны и страны изучаемого языка;
* понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

***Компенсаторная компетенция:***

* умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса. Словарных замен, жестов, мимики.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

**Основные содержательные линии**

Основными содержательными линиями являются:

* - коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении, письме;
* - языковые средства и навыки оперирования ими;
* - социокультурная осведомленность;
* - общеучебные и специальные учебные умения.

**5-7 классы**

(315 часов)

**Предметное содержание речи**

Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность.

Досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/ театра / парка аттракционов).

Покупки. Переписка.

Школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.

 Каникулы и их проведение в различное время года.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение,

климат, погода, столицы, их достопримечательности.

Городская/сельская среда проживания школьников.

Здоровье и личная гигиена. Защита окружающей среды.

**Речевые умения**

***Говорение***

***Диалогическая речь****.*В 5–7 классах  продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог  этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, при этом  по сравнению с начальной школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога,  становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению **диалогов этикетного характера**включает такие речевые умения как:

* начать, поддержать и закончить разговор;
* поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность;
* переспросить, выразить согласие /отказ.

При обучении ведению диалога-расспроса  отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов – до 4-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении  ведению диалога-побуждения*к*действию отрабатываются умения*:*

* обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
* дать совет и принять/не принять его;
* пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие.

Объем диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:

* выражать свою точку зрения;
* выражать согласие/ несогласие с точкой зрения партнера;
* выражать сомнение;
* выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объем учебных диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь. Развитие монологической речи в 5-7 классах предусматривает овладение следующими умениями:

* кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и  сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
* передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
* делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

 Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз.

Объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося

***Аудирование***

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных  текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

* выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте,
* выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

 Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5-7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

***Чтение***

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5-7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 5-7 классах, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объем текстов для чтения – 400-500 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию:

* определять тему, содержание текста по заголовку;
* выделять основную мысль;
* выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 5-7 классах. Формируются и отрабатываются умения:

* полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);
* выражать свое мнение по прочитанному.

Объем текстов для чтения до 250 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

***Письмо***

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

* делать выписки из текста;
* писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания
* заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать о себе, выражать благодарность,просьбы), объем личного письма – 50-60 слов, включая адрес).

***Социокультурные знания и умения***

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга». Использование французского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомством:

* фамилиями и  именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;
* оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;
* иноязычными сказками и легендами, рассказами;
* с государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами страны/ стран изучаемого языка);
* с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка;

словами французского языка, вошедшими во многие языки мира, (в том числе и в русский) и русскими словами, вошедшими в лексикон французского языка

*Предусматривается овладение умениями:*

-писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

-правильно оформлять адрес на французском языке;

-описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга, городов/сел/ деревень, в которых живут школьники.

***ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ***

**5-7 КЛАССЫ**

***Графика и орфография***

 Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил  сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

***Лексическая сторона речи***

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 400 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания,  оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающих культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их  распознавания и употребления в речи. Знание основных способов словообразовании:

1. аффиксация:

* существительныхссуффиксами: -tion, -sion (collection, révision) ; (appartement) ; -eur (ordinateur) ; -ette (bicyclette, disquette) ; -ique (gymnastique) ; -iste, -isme (journaliste, tourisme) ; -er/-ère (boulanger / boulangère) ; -ien/-ienne (pharmacien / pharmacienne) ; -erie (parfumerie) ;
* наречие с суффиксом –ment ;
* прилагательныхссуффиксами: -eur/-euse (heureux / heureuse) ; -ique (sympatique) ; -ant (intéressant) ; -ain (américain) ; -ais (français) ; -ois (chinois) ; -ien (parisien).

1. словосложения: существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé), глагол + местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (passe-temps), предлог + существительное (sous-sol).

Распознавание и использование интернациональных слов.

***Грамматическая сторона речи***

Расширение объема значенийграмматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речинераспространенных и распространенных простых предложений; безличных предложения (il est intéresant); предложений с неопределенно-личным местоимением on ; сложносочиненных предложений с союзами ou, mais ; сложноподчиненных предложений с подчинительными союзами si, que, quand, parce que. Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия.Вопросительное прилагательное quel, вопросительное наречие comment.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речивременных форм изъявительного наклонения (l’indicatif): présent, futur simple, passé composé, passé proche, imparfait.  Знание глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или  être. Владение особенностями спряжения наиболее распространенных нерегулярных глаголов, отобранных для данного этапа обучения (mettre, prendre, savoir, lire, voir, venir, dire, écrire и пр.); возвратных (местоименных) глаголов. Употребление в речиактивного и пассивного залогав настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’indicatif). Употребление в речи повелительного наклонения регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (impératif). Временная форма условного наклонения Conditionnel présent. Ее употребление в независимом предложении для выраженияпожелания (Je voudrais vous poser une question) и в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия. Понимание причтенииконструкций с причастиями настоящего и прошедшего времени (participe présent и participepassé), глаголами в действительном и страдательном залоге (активная и пассивная форма).

Знание и употребление в речиособых форм существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особых форм прилагательных женского рода и множественного числа (belle – beau, long - longue). Употребление существительных с определенным, неопределенным, частичным, слитным формами артикля. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (bon – meilleur, bien - mieux). Наречия на -ment.

Формирование навыков согласования причастия сложных форм глагола с прямым дополнением. Навыки распознавания и употребления в речиличных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений, ударных и безударных форм личных местоимений, местоимений и наречий en и y, неопределенных местоимений on, tout, même, personne, количественных числительных (свыше 1000), порядковых числительных (свыше 10).

**8-9 КЛАССЫ**

(207 часов)

**Предметное содержание речи**

Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, *дискотеки, кафе);. молодежная мода; покупки, карманные деньги*- 50 часов.

*Школьное образование*, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; *международные школьные обмены*; переписка; проблемы выбора профессии и роль иностранного языка - 35 часов.

Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи),  достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку  и мировую культуру; *средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет*)

Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни.

**Речевые умения**

***Говорение***

***Диалогическая речь****.*Развитие у школьников диалогической речи на средней ступени предусматривает  овладение ими  умениями вести диалог  этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

 Речевые умения при ведении ***диалогов этикетного характера****:*

* начать, поддержать и закончить разговор;
* поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
* выразить благодарность;
* вежливо переспросить, выразить согласие/ отказ.

Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося

Речевые умения при ведении **диалога-расспроса***:*

* запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?),  переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
* **целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».**

Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога-побуждения*к***действию*:*

* обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
* дать совет и принять/не принять его;
* пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
* сделать предложение  и  выразить  согласие/несогласие,  принять  его, объяснить причину.

Объем данных диалогов –  до 4  реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога–обмена мнениями***:*

* выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
* высказать одобрение/неодобрение;
* выразить сомнение;
* выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
* выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

Объем диалогов  - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

 При участии в этих видах  диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

***Монологическая речь.***

Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

* кратко   высказываться   о   фактах   и   событиях,   используя   основные коммуникативные типы речи  (описание,  повествование,  сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
* передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
* делать сообщение в связи с  прочитанным  текстом.
* выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

***Аудирование***

 Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных  текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

* прогнозировать содержание устного текста по началусообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
* выбирать главные факты, опуская второстепенные;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;

игнорировать незнакомый языковой материал,  несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Время звучания текста – 1,5-2 минуты.

***Чтение***

Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации

(**просмотровое/поисковое чтение**).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

* определять тему, содержание текста по заголовку;
* выделять основную мысль;
* выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

Объем текста – до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

* полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использование страноведческого комментария);
* оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
* прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.

Объем текста - до 600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный  текст, *(статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет)* и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

• делать выписки из текста;

• писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);

• заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес).

Успешное овладение французским языком на допороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На средней ступени обучения учащиеся развиваются такие специальные учебные умения как:

• осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму;

• пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;

• участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений- умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

*Социокультурные знания и умения*

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Они овладевают знаниями о:

• значении французского языка в современном мире;

• наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);

• социокультурном портрете стран ( говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.;

• речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

• Предусматривается также овладение умениями:

• представлять родную страну и культуру на иностранном языке;

• оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

**Графика и орфография**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, в том числе применительно к новому языковому материалу. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

***Лексическая сторона речи***

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе, распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи. Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

1. суффиксами:

• существительных: -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire) -oir, -oire (couloir, mémoire); -age (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise);

• прилагательных: -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -able, -ible (formidable, possible); -eau/-elle (nouveau / nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif)

31712. префиксами:

• существительных, прилагательныхиглаголов: in-, im- (inconnu, impossible); dé- (départ, décourager); dis- (disparaître); re-, ré- (refaire, réviser), pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymetrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride).

***Грамматическая сторона речи***

* Расширение объема значенийграмматических средств, изученных во 2-7 или 5-7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.
* Знания признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений. Употребление в речи вопросительных местоимений quel (s) / quelle (s), отрицательных частиц jamais, rien, personne, ограничительного оборота ne…que. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речисложноподчиненных предложений с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parce que), следствия (ainsi), цели (pour que). Все типы простых предложений. Навыкираспознавания прямой и косвенной речи.
* Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речивременных форм изъявительного наклонения (l’indicatif): plus-que-parfait, futur dans le passé, а также деепричастия (gérondif). Формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Употребление в речи глаголов в повелительном наклонении, образующих нерегулярные формы (être, avoir, savoir). Знание признаков и навыки распознавания временной формы условного наклонения Conditionnel présent. Ее употребление в независимом предложении для выражения долженствования (Tu devrais mettre un manteau) и сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия (Si j’étais libre, j’irais au cinéma). Знание признаков и навыки распознаваниявременной формы сослагательного наклонения Subjonctif présent. Навыки образования Subjonctifprésent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов. Его употребление в сложноподчиненном предложении с дополнительным придаточным (Il faut que vous vous reposiez; Je voudrais qu’on aille au cinéma).
* Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речипростыхотносительных местоимений qui, que, dont, où;указательных и притяжательных местоимений (celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes).

***5.Содержание учебного предмета «Французский язык»***

***Предметное содержание речи.***

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и характеристики человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодѐжная мода. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Доминирующим типом является парная, групповая и индивиду­альная работа. Каждый Unité заканчивается контрольным уроком, на котором проверяются получен­ные знания; предусматривается лексико-грамматический контроль, проверочная работа, словарные и лексические диктанты, тестовые задания. На начальном этапе предполагается обеспечить сформированность механизмов зрительного и слухового восприятия, идентификации и прогнозирования в самой элементарной форме, умение понимать текст, главным образом целиком построенный на изученном языковом материале или включающий единичные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться по сходству с родным языком (интернационализмы), по контексту или раскрыть их значение с помощью словаря. Используются несложные тексты разных видов и жанров, в том числе легкие аутентичные тексты.

***Виды речевой деятельности. Коммуникативные умения.***

***Говорение***

***Диалогическая речь***

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании

* более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8— 9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога 2,5—3 минуты (9 класс).

***Монологическая речь***

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: описание-сообщение, рассказ(включающий эмоционально-оценочное суждение), рассуждение(характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Объѐм монологического

высказыванияот 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога 1,5—2 минуты (9 класс).

***Аудирование***

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов : прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся и имеет образовательную и воспитательную ценность.

-Аудированиес пониманием основного содержания текста осуществляется нааутентичном тексте, содержащем наряду с изученным некоторое количество незнакомого материала. Время звучания текстов для аудирования до 2 минут.

-Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.Время звучания текстов для аудирования до 1,5 минут.

-Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования до 1 минуты.

***Чтение***

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее

чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, стихотворение, песня, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся, имеет образовательную и воспитательную ценность, воздействует на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

-Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текста для чтения — 600—700 слов.

-Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

-Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приѐмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.

***Письменная речь***

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днѐм рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

***Языковые знания и навыки***.

**Орфография**

Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение

ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространѐнных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

**Грамматическая сторона речи**

Признаки нераспространѐнных и распространѐнных простых предложений, безличных предложений, сложносочинѐнных и сложноподчинѐнных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее

употребительных временных формах действительного и страдательного залогов,

изъявительного, повелительного, условного и сослагательного наклонений, модальных

глаголов и их эквивалентов, существительных, артиклей, личных, относительных,

неопределѐнных/неопределѐнно-личных, притяжательных, указательных местоимений,

прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов,

количественных и порядковых числительных.

***Социокультурные знания и умения.***

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран французского языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

— знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;

— сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на французском языке, их символике и культурном наследии;

— знанием употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: традиций (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространѐнных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

-знанием некоторых образцов художественной литературы (авторы, герои, события) на французском языке;

— представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

— умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространѐнную оценочную лексику), принятые в странах, говорящих на французском языке;

—умениями представлять родную страну и культуру на французском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

***Компенсаторные умения.***

Совершенствуются умения:

— переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

— использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

— догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описание понятий при дефиците языковых средств.

***Общеучебные умения и универсальные способы деятельности.***

Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание вторичного текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на французском языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой; планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;

— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

***Специальные учебные умения.*** Формируются и совершенствуются умения:

* находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ слов;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера

***6. Тематическое планирование.***

***5 класс***

План составлен в соответствии с учебным планом данного учебного заведения, расписанием уроков.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

Для реализации учебного плана используется**:**

1. CD –проигрыватель, ноутбук, видеопроектор, электронная доска
2. Доска школьная
3. Учебно-методические пособия
4. Дидактический материал

Автором УМК по французскому языку для 5 класса общеобразовательной школы «Lefrançaisc'estsuper!»  является А.С. Кулигина.

В состав УМК входят:

* учебник А.С. Кулигина «Твой друг французский язык» (М.: Просвещение, 2016).;
* книга для учителя «Guide pedagogique» (М.: Просвещение, 2014)
* аудиокурс

УМК «Le francais c'est super!» рассчитан на 105 часов в год, при 3 часах в неделю.

 Одной из приоритетных задач обучения французскому языку в 5 классе является развитие способностей детей к изучению иностранного языка: фонетической чувствительности, лингвистических способностей, памяти. Решению этой задачи поможет обновление содержания обучения французскому языку: интересная современная тематика, тексты, знакомящие с учебой и жизнью зарубежных сверстников, наличие стихотворений, иллюстрированного страноведческого материала, а также использование современных технологий обучения: ролевых игр, постановок небольших сценок, групповых форм работы учащихся, проектной деятельности.

Содержание курса французского языка в ***5 классе*** включает следующие тематические блоки:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Содержание темы предмета** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся** |
| 1 | Unité 1. Bonjour, le français!  Здравствуй, французский язык! | 8 | Цель: увеличить объём знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка.  В ходе изучения темы обучающиеся повторяют МФ и РО, изученные в начальной школе (начать, поддержать, закончить разговор); повторяют спряжение глаголов I группы в Présent; знакомятся со спряжением глаголов II группы в Présent; повторяют числительные от 1 до 60; учатся выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; учатся выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные; учатся представлять своего товарища. | **Говорение в диалогической форме**  **Вести диалог этикетного характера**  • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор  • Здороваться, прощаться, благодарить, желать приятного аппетита, желать счастливого пути  • Запрашивать информацию  • Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего и наоборот • Предложить что-то  • Обращаться с просьбой  • Приглашать к действию  • Давать советы  **Говорение в монологической форме**.  Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:  **Сообщение**  • Сообщить, какие памятники Парижа посещает Миша  • Дать сведения о своѐм друге, о своих товарищах  **Рассказ**  Рассказать, какие достопримечательности ученик хочет посетить |
| 2 | Unité 2. Adieu, les vacances! Vive la rentrée!  Прощайте каникулы! Да здравствует начало учебного года! | 16 | Цель: ознакомить с новой лексикой, числительными до 100, развивать у школьников понимание важности изучения иностранного языка.  В ходе изучения темы обучающиеся учатся описывать свою школу; знакомятся со значением приставок re-, ré, r- учатся спрягать глаголы III группы в Présent, знакомятся со спряжением глагола vouloir; учатся читать, выделяя главную мысль; знакомятся с числительными от 60 до 100. | **Описание**  • Описать с опорой на иллюстрации  • Выражать своѐ мнение по поводу прочитанного  • Делать сообщение в связи с прочитанным текстом  • Подготовить сообщение по избранной теме.  Составить небольшой рассказ по теме  Пересказывать небольшой текст, построенный на знакомом языковом материале.  Комментировать заголовок текста после прочтения . Характеризовать героев .После прочтения текста дать ему название и объяснить его.  Сообщить, что я делаю в течение дня и что я делал вчера.  **Аудирование**  При непосредственном общении  • Понимать в целом речь учителя  . • Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя и одноклассников, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова.  • Использовать контекстуальную или языковую догадку.  • Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей.  • Вербально или невербально реагировать на услышанное при опосредованном общении |
| 3 | Unité 3. Parler de la famille.  Семья. | 11 | Цель: развивать монологическую речь обучающихся по изучаемой теме, расширить лексический запас обучающихся.  В ходе изучения темы обучающиеся учатся рассказывать о себе и своей семье, вести диалог этикетного характера; научиться употреблять определённый и неопределённый артикли в словосочетаниях и МФ, ознакомится с женским родом и множественным числом некоторых прилагательных, знать особенности спряжения глаголов на –ger; уметь выражать согласие/несогласие в разговоре; знать главные достопримечательности Парижа; читать текст, определяя тему по заголовку. | Полностью понимать аудиотекст, построенный на знакомом материале: отвечать на вопрос после первого прослушивания, разыграть диалог после вторичного прослушивания  • Полностью понимать текст, построенный на знакомом материале, и сообщать, о чѐм идѐт речь в телефонном разговоре при первом прослушивании.  • После второго прослушивания ответить на пять вопросов по содержанию.  • Понимать основное содержание несложного аудиотекста  **Чтение**  • Соотносить графический образ слова с его звучанием  • После прослушивания аудиозаписи стихотворения выразительно читать его вслух  • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом при чтении письма  • Читать текст и высказывать своѐ мнение  • Читать несложный аутентичный текст, полно и точно его понимать на основе его информационной переработки |
| 4 | Unité 4. Faire la fête.  Праздники. | 15 | Цель: продолжить знакомство с традициями празднования Рождества и Нового года во Франции, особенностями быта и кулинарных пристрастиях французов.  В ходе изучения темы обучающиеся учатся вести диалог-расспрос; повторяют ЛЕ по теме «Продукты», знакомятся и учатся употреблять частичный артикль ; знакомятся со спряжением глаголов devoir, pouvoir, с притяжательными прилагательными; читать тексты-объявления, извлекая основную информацию; учатся писать поздравительную открытку. | • Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова. Догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским языком  • Читать аутентичный текст и отвечать на вопросы по его содержанию  • Находить значения отдельных незнакомых слов вдвуязычном словаре учебника  • Читать несложные аутентичные тексты, оценивать полученную информацию  • После прочтения аутентичного текста описывать картинки в соответствии с содержанием  • Читать про себя, а затем вслух текст и высказывать своѐ мнение  • Находить в литературном тексте интересующую информацию  • Читать про себя, затем вслух комиксы  • Объяснить, какая информация содержится в тексте |
| 5 | Unité 5. Copains et copines, comment êtes-vous?  Одноклассники. | 10 | Цель: учить вести диалог-побуждение к действию, рассказать об одном из друзей, писать письмо личного характера.  В ходе изучения темы обучающиеся учатся как обратиться с просьбой и выразить готовность/ отказ её выполнить; делать сообщение в связи с прочитанным; читать с выборочным пониманием нужной/интересующей информации (просмотровое чтение); учиться спрягать глаголы I и III степени в Passé composé с вспомогательными глаголами avoir и être, знакомятся со спряжением возвратных глаголов; учатся писать письмо личного характера. | **Письменная речь**  • Заполнить анкету, сообщить сведения о себе и о товарище  • Написать письмо с опорой на образец  • После прочтения аутентичного текста дописать предложения, выбрав слова из рассказа.  • Написать небольшое сочинение по образцу и с опорой на тему  • Дать электронное сообщение  • Дописывать предложения, подобрав нужное слово  • Писать поздравительные открытки по образцу  • Вставлять пропущенные слова  • Писать письмо по образцу, сообщать краткие сведения о себе  • Описывать портрет друга с опорой на план  • Сделать подписи под рисунками  • Описать свои ближайшие планы  • Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственном высказывании • Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, обозначающих реалии Франции и городов Франции и России.  • Писать названия достопримечательностей России и Франции. |
| 6 | Unité 6. Du jour au lendemain.  Завтрашний день. | 15 | Цель: ознакомить с ЛЕ по теме «Распорядок дня», развивать навыки и умения чтения текста с извлечением основной информации.  В ходе изучения темы обучающиеся учатся передавать основную мысль прочитанного с опорой на текст; понимать необходимую информацию прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; знакомятся с спряжением и употреблением в МФ глаголов permettre, mettre, спряжением глаголов в ближайшем будущем времени, повелительным наклонением глаголов; знакомятся с французским фольклором. | **В области языковой компетенции:**  **Графика, каллиграфия, орфография**  • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом  • Овладеть написанием названий достопримечательностей Франции и России.  • Фонетическая сторона речи  • Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише  • Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка  • Корректно произносить новые слова во фразах  • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе  • Применять правила фонетического сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп(Ma journée. Je répète après Thomas).  • Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их рит- мико-интонационных особенностей (Le film a été très intéressant. Ils n’ont pas fait cela. Le soir, à la maison |
| 7 | Unité 7. Partons en voyage!  Путешествие. | 15 | Цель: продолжить ознакомление с географическим положением Франции, её территориальным делением на провинции, туристическими городами.  В ходе изучения темы обучающиеся расширяют свои знания о стране изучаемого языка: провинции, столицы департаментов, учатся делать сравнения с нашей страной; учатся писать ответ своему французскому другу; знакомятся со значением предлогов à, de, en, sur, pendant, pour, sous, devant, derrière, vers, chez, par; учатся вести диалог-обмен мнениями (выражать свою точку зрения, согласие/несогласие, сомнение, эмоции: радость, огорчение). | **Лексическая сторона речи**  • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслужива ющие ситуации общения в пределах темы  • Воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалограсспрос и т. д.).  • Развивать языковую догадку.  • Употреблять в речи существительные с суффиксом - er/-ère, -eur/-euse.  • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (антонимы: haut n’est pas bas)  . • Использовать слова адекватно ситуации общения  • Развивать языковую догадку, распознавать в речи интернациональные слова • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (синонимии / антонимии / лексической сочетаемости)  • Правильно читать и писать названия жанров разных фильмов ( Распознавать и употреблять в речи интернациональные слова |
| 8 | Unité 8. Parlons des gôuts et des hobbys.  Свободное время. Хобби. | 12 | Цель: ввести новую лексику по изучаемой теме, учить извлекать главную информацию из текста, овладеть иноязычным общением на базовом уровне.  В ходе изучения темы обучающиеся учатся вежливо спросить о чём-либо, переспросить, принять дальнейшее участие в диалоге; полно и точно понимать содержание на основе его информационной переработки (языковой догадки, использования двуязычного словаря); делать выписки из текста, заполнять таблицу; ознакомится с употреблением местоимений-прямого и –косвенного дополнения, отрицательной формой предложения. | **Грамматическая сторона речи**  • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.  • Соблюдать порядок слов.  • Выражать пожелание  • Правильно употреблять частичный артикль и определѐнный артикль в предложениях с глаголами  • Правильно употреблять в речи притяжательные прилагательные  • Спрягать известные глаголы I и II группы в настоящем времени  • Использовать в речи предложения с неопределѐнноличным местоимением on  • Правильно употреблять в речи слова мужского и женского рода в единственном и множественном числе  • Правильно употреблять в речи глаголы III группы, оканчивающиеся на • -re, -ir, -oir и глагол appeler.  • Правильно употреблять вопросительные наречия, вопросительные при- лагательные, вопросительные местоимения  • Употреблять в речи глаголы, обслуживающие ситуации общения в le présent, le passé composé, le futur immédiat  • Задавать вопросы с вопросительным словом иотвечать на них  • Правильно употреблять наречия en и y перед глаголами venir, aller, habiter, sortir, voir  • Правильно употреблять предлоги  • Употреблять повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной форме  • Правильно употреблять местоимения compléments directs/indirects |
| 9 | Повторение | 3 |  |
|  | **Итого:** | 105 |  |  |

***6 класс.***

План составлен в соответствии с учебным планом данного учебного заведения, расписанием уроков.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

Для реализации учебного плана используется**:**

1. CD –проигрыватель, ноутбук, видеопроектор, электронная доска
2. Доска школьная
3. Учебно-методические пособия
4. Дидактический материал

Автором УМК по французскому языку для 6 класса общеобразовательной школы «Le français c'est super!»  является А.С. Кулигина.

В состав УМК входят:

* учебник А.С. Кулигина «Твой друг французский язык» (М.: Просвещение, 2016).;
* книга для учителя «Guide pedagogique» (М.: Просвещение, 2014)
* аудиокурс

УМК «Le francais c'est super!» рассчитан на 105 часов в год, при 3 часах в неделю.

Целью обучения французскому языку является развитие коммуникативной компетенции и её составляющих:

* речевой (развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах деятельности: чтении, говорении, аудировании и письме);
* языковой (овладение новыми языковыми средствами: фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими);
* социокультурной (приобщение к культуре, традициям и реалиям Франции);
* компенсаторной (развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при передаче и получении информации);
* учебно-познавательной (развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление со способами и приёмами самостоятельного изучения языка и культуры Франции с использованием новых информационных технологий).
* Содержание курса французского языка в ***6 классе*** включает следующие тематические блоки:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Содержание темы** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся** |
| 1 | Unite 1. La planète école. Школьная планета. | 14 | Начало учебного года.Колледж.  Развитие навыков аудирования и говорения в рамках темы «Мой класс»  Совершенствование грамматического материала: - глаголы II группы в настоящем и прошедшем времени.  Развитие грамматических навыков. Глагол peindre.  Приставка «re» с глаголами.  Существительные на –ment, - tion,-ture.  Глаголы на – endre, -ettre в настоящем времени.  Личные местоимения в роли дополнений – le,la,les,en.  Совершенствование навыков диалогической речи по теме «Мой друг».  НЛЕ по темам «Новая школа, новый класс»  Страноведение:  Школьное образование. Разные ступени обучения.  Изучаемые предметы и отношение к ним.  Распорядок дня.  Совершенствование навыков чтения и говорения с опорой на текст. | **Говорение в диалогической форме Вести диалог-побуждение к действию.**   * Давать советы. * Принимать / не принимать советы. * Приглашать к действию / взаимодействию. * Соглашаться / не соглашаться на предложение партнѐра.   **Вести диалог-обмен мнениями**   * Выслушивать мнение. * Выражать согласие / несогласие с мнением партнѐра. * Выражать свою точку зрения и обосновывать еѐ. * Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.   **Вести комбинированный диалог** (обмен мнениями ипобуждение к действию) по модели  **Вести диалог-расспрос**   * Запрашивать информацию. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы. * Выражать своѐ мнение / отношение. * Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. * Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.   **Вести диалог-побуждение к действию** по образцу  **Вести комбинированный диалог (побуждение к действию и расспрос** |
| 2 | Unite 2. On a du temps libre. Свободное время | 14 | Введение НЛЕ по теме «Интернет – за и против», «Коллекционирование», «Внеурочные занятия после школы»  Увлечения друзей.  Грамматика:  Future simple глаголов I,II,III группы. Употребление Future simple и Future immediate.  Конструкции с причастием прошедшего времени.Participe passé.  Совершенствование навыков говорения и диалогической речи по темам.  Развитие навыков письма. Писать e-mail с приглашением в гости по образцу.  Краткое сочинение о формах проведения досуга по образцу. | **Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение**   * Выражать своѐ мнение * Дать совет * Представиться / представить друга, друзей. * Выражать своѐ мнение по поводу прочитанного. * Выражать своё согласие / несогласие с мнением героя текста. * Давать обещания. * Высказываться о фактах, событиях * Сообщать о своѐм предполагаемом поведении в обсуждаемой ситуации * Объяснять заголовок прослушанного текста. * Выразить эмоциональную оценку (увиденного, прочитанного). * Выражать своѐ мнение по поводу увиденного / прочитанного.   **Описывать фотографии** |
| 3 | Unite 3. En famille. В семье. | 14 | Введение нового лексического материала по теме "Члены семьи, их увлечения".  Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Семья».  Совершенствование навыков грамматики. Прошедшее время несовершенного вида (imparfait) глаголов I и II гр. Совершенствование навыков письма. Описание детской фотографии, детских воспоминаний, с использованием в речи глагольные формы в l`imparfait.  Решение конфликтных ситуаций. Совершенствование навыков чтения и говорения.  Введение нового лексического материала по теме  «Приятного аппетита».  Обсуждение темы «Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Продукты».  Совершенствование навыков грамматики. Артикль (определенный, частичный).  Рассказ о семейных привычках, традициях связанных со здоровым образом жизни.  Введение нового лексического материала по теме « Займемся домашним хозяйством».  Совершенствование навыков аудирования и говорения с описанием иллюстрации «Домашние обязанности».  Совершенствование грамматических навыков. Глаголы на -cer, -ger в imparfait.  Развитие лексических и грамматических навыков. Отсутствие артикля. | **Рассказ**   * Передавать содержание прочитанного.   • **Рассказывать по образцу** **и без него.**   * Передавать содержание прочитанного. * Рассказывать о планах на ближайшее будущее. * Рассказывать об увлечениях (своих, своих друзей) * **На основе прочитанного текста составить развѐрнутое сообщение**   **Описание**   * Описать персонажей и предметы.   Описывать иллюстрации  **Аудирование**  **-Понимать на слух** речь учителя по ведению урока,мнения подростков, письма школьников в журнал и ответы редакции журнала на них, инфор- мационный текст.  -Выделять основную мысль.  **-Понимать главные факты, опускать второстепенные.**  **-Понимать на слух краткое сообщение, стихотворение (с визуальной опорой).**  **-Понимать на слух диалог бытового характера,**  **-краткое сообщение, ин- формационный текст, рекламу музея.**  **-Понимать нужную информацию** |
| 4 | Unite 4 Les vacances d’hiver, j’adore. Люблю зимние каникулы | 6 | Введение нового лексического материала по теме  «Зимние каникулы. Отдых. Посещение музея». Повторение грамматического материала. Будущее простое время.  Знакомство со страноведческим материалом. Праздники.  Новый год и Рождество в России и во Франции. Описание иллюстрации (рождественская елка, приготовления к Новому году).  Совершенствование грамматических навыков. Глаголы offrir, recevoir в наст., прош. и будущ времени.  Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Новогодние традиции. Подарки».  Совершенствование навыков письма. Поздравления и пожелания к празднику.  Совершенствование навыков чтения стихотворного текста. Стихи, песни, поздравительные открытки. | **Чтение**  **-Читать с полным пониманием содержания** подписи под иллюстрация- ми, информационный текст.  -Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.  -Узнавать знакомые слова, грамматические явления.  -Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.  -Объяснять заголовок текста.  -Пользоваться сносками и словарѐм учебника.  **-Читать с пониманием основного содержания** отрывки из публицисти- ческого текста  -Понимать главные факты, опуская второстепенные.  -Устанавливать логическую последовательность основных фактов.  -Догадываться о значении незнакомых слов.  **-Игнорировать слова, не мешающие пониманию.**  -Узнавать жанр текста (инструкция).  -Прогнозировать содержание текста по заголовку (Ils n’ont pas les mêmes goûts).  -Комментировать / объяснять факты текста, заголовок.  **-Пользоваться сносками и словарѐм.** |
| 5 | Unite 5 Ohé les ados! Подростки. Как твои дела? | 14 | Введение нового лексического материала по теме  «Жизнь подростков».  В движении жизнь! Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  Совершенствование грамматических навыков. Употребление в речи обслуживающие ситуации общения глаголы на –endre, -ondre в le présent, le passé composé, l`imparfait.  Развитие навыков монологической речи по теме  «Зимние виды спорта». Описание фотографии. Введение нового лексического материала по теме «Да здравствует дружба!» .  Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Друзья и дружба». Диалог-обмен мнениями о дружбе.  Совершенствование грамматических навыков. Прилагательные и наречия : mal, bien, mauvais, bon. Местоимение en.  Совершенствование грамматических навыков. Сравнительная и превосходная степень прил. и наречий (mieux, meilleur).  Развитие навыков письма. Описание двух подростков, сравнивая их внешность, характер.  Введение нового лексического материала по теме  «Проблемы подростков. Отношения со сверстниками». Совершенствование навыков аудирования и говорения в по теме «Школьные проблемы. Советы подросткам».  Комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию).  Совершенствование грамматических навыков. Употребление в речи распространенных предлогов времени (depuis, pendant, pour, en, dans).  Развитие навыков грамматики. Устойчивые словосочетания (pas du tout, avoir envie, avoir  l`habitude).Отрицание (Non . Si, ne…pas, ne…jamais, ne rien, ne…plus).  Переписка с зарубежными сверстниками. Совершенствование навыков письма и орфографии. | **Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу путешествий, географическую карту, информацию об отеле, железно- дорожный билет, карту метро, инструкцию для покупки билета в автомате.**  **-Читать с выборочным пониманием нужной информации метеосайты Интернета, отрывки из туристических справочников**  **Письменная речь**  **-Владеть письменной речью:**  **Писать ответ на письмо**  Письменно задавать вопросы и отвечать на них.  Писать советы  -Писать краткое сочинение  -Писать личное письмо  **-Письменно задавать вопросы и отвечать на них.**  **-Заполнить анкету, дав краткие сведения о себе.**  **-Писать страничку личного дневника (с опорой на образец).**  -Писать открытку с информацией о каникулах (с опорой на образец).  **-Писать поздравительную открытку**  **-Оформить результаты проектной работы**  **В области языковой компетенции:**  **Орфография**  Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  **Фонетическая сторона речи**  -Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки  -Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе  -Корректно произносить повествовательные и восклицательные пред-ложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей  **Лексическая сторона речи**  -Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.  -Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказыва-ния в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения  -Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст  -Узнавать зрительно и на слух словообразовательные приставки *re*-, *ré-*, *r*-, использовать в речи известные глаголы с данными словообразовательными элементами.  -Использовать иные простые словообразовательные элементы |
| 6 | Unite 6. Le monde des merveilles. Мир чудес. | 13 | Введение нового лексического материала по теме  «История возникновения кино». Наиболее распространенные аббревиатуры (ciné, sympa) Фильмы разных жанров. Совершенствование навыков чтения и говорения  Совершенствование грамматических навыков. Употребление в речи наречия на –ment, прилагательное на –al, собирательных числительных.  Диалог – обмен мнениями, сообщениями о любимом фильме.  Введение нового лексического материала по теме  «Шедевры, которые переживут наше время». Достопримечательности, музеи крупных городов России и Франции. Диалог-расспрос о посещении музея.  Повторение грамматического материала. Прошедшее время - законченное и незаконченное.  Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Достопримечательности».  Введение нового лексического материала по теме  «Восхищаться, мечтать, удивляться».  Знакомство со страноведческим материалом  «Технические новинки, открытия». Объяснять предназначение технического средства.  Совершенствование грамматических навыков Использование в речи распространенной идиомы с глаголом prendre.  Развитие грамматических и орфографических навыков. Использование в речи глаголов ouvrire, découvrire, offrir в le présent, le passé composé.  Выдающиеся люди, их вклад в науку, мировую культуру. Совершенствование навыков аудирования и говорения. | -Систематизировать слова на основе антонимии  -Образовывать глаголы от однокоренных существительных при помощи известных суффиксов.  -Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости  -Использовать в речи устойчивые словосочетания  -Знать несколько известных французских пословиц  **Грамматическая сторона речи**  -На основе речевых образцов воспроизводить простые и сложные (parce que...) предложения, вопросительные предложения с инверсией.  -Использовать в речи безличные предложения (*il faut*) и предложения с неопределѐнно-личным местоимением on.  -Соблюдать порядок слов в простом предложении  Оперировать в речи известными вопросительными  прилагательны- ми, наречиями, местоимениями (*qui,* *qu’est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel*).  -Выражать отрицание (*ne...pas*).  -Оперировать в речи существительными мужского и женского рода, об- разовывать коррелирующие формы при помощи известных окончаний / суффиксов  -Употреблять существительные с корректными формами артикля.  -Оперировать в речи прилагательными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы.  -Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи притяжательные при- лагательные.  -Употреблять в речи личные местоимения в функции  прямых и косвен-ных дополнений (*la,le,les)* *le, les / en*). |
| 7 | Unite 7. Bon voyage. Счастливого путешествия. | 13 | Введение нового лексического материала по теме  «Туризм и путешествия. Виды туризма во Франции». Популярные туристические направления. Диалог- расспрос (о стране, путешествии, о том, как пройти в нужном направлении).  Совершенствование лексических и грамматических навыков. Образование и использование в речи прилагательных при помощи суффиксов –ible, -able. Развитие грамматических навыков. Понимание при чтении и на слух и употребление в речи простых относительных местоимений (qui, que, où).  Владение навыками письма. Описание одного из популярных туристических направлений Франции. Введение нового лексического материала по теме  «Планировать путешествие».  Покупка билета в вокзальном автомате. Аудирование и говорение в монологической форме.  Совершенствование навыков говорения. Обсуждение темы «В гостинице».  Совершенствование грамматических навыков.  Отношения причины в простом предложении с  предлогами à cause de, grace à. Отношения времени в сложноподчиненном предложении с союзными словами. Повторение грамматического материала. Использование в речи сложносочиненных предложений с et, ou, mais.  Введение нового лексического материала по теме  «Чувствовать себя свободно за границей». Разговор по телефону. Этикетный диалог  В незнакомом городе. Диалоги, с соблюдением норм речевого этикета, с жестами, принятыми во Франции.(Jeu de mime)..  Совершенствование грамматических навыков . Употребление в речи распространенных предлогов места и направления (à, de, en).  Повторение грамматического материала. Предлоги и союзы перед географическими названиями. | **Узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le présent, le passé composé и соотносить их с соответствующими неопределѐнными формами (l’infinitif).**  -Употреблять в речи в le présent и в le passé composé  глаголы II группы и глагол *peindre.*  -Употреблять в речи глаголы в le présent, спрягающиеся как *venir, partir, prendre* и *mettre*.  -Употреблять в речи возвратные глаголы в le passé composé. Согласовывать причастие глагола с подлежащим.  -Понимать правила согласования причастия сложной формы le passé composé, спрягаемого с глаголом *avoir*, с дополнением, стоящим перед ним.  -Говорить о ближайшем будущем с помощью le futur immédiat.  **-Выражать побуждение при помощи наклонения l’impératif**  -Соблюдать в письменной речи правила согласования причастия сложной формы le passé composé с подлежащим и с дополнением, стоящим перед ним.  -Понимать временные отношения в сложноподчинѐнных предложениях с союзом *lorsque*.  **Понимать при чтении конструкции с причастием прошедшего времени (le participe passé)** |
| 8 | Unite 8. Horizons élargis. Расширенные горизонты | 14 | Введение нового лексического материала по теме  «Природа: флора и фауна.  Природа на голубой планете. Полное понимание текстов монологического и диалогического характера. Диалог- расспрос о природе.  Совершенствование грамматических навыков Значение прилагательных, образованных при помощи префиксов in-, im-, dé-, dés-, mal-, mé-., использование их в речи.  Отрицание (ni…ni).  Совершенствование грамматических навыков. Устойчивые словосочетания с глаголом rendre. Введение нового лексического материала по теме «В мире животных».  Совершенствование грамматических навыков. Количественные и порядковые числительные. География - интересный предмет. Диалог-обмен мнениями о географии Франции.  Совершенствование лексических и грамматических навыков. Формы активного и пассивного залога.  Распространенные предлоги места, времени, направления (sous, pour, jusqu`à, avant, etc.). Итоговая контрольная работа  Проект - презентация "Регионы Франции". |  |
| 9 | Повторение | 3 | Обобщение и систематизация изученного за год.  Итоговая контрольная работа. |  |
|  | Всего | 105 |  |  |

***7 класс*.**

План составлен в соответствии с учебным планом данного учебного заведения, расписанием уроков.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

Для реализации учебного плана используется**:**

1. CD –проигрыватель, ноутбук, видеопроектор, электронная доска
2. Доска школьная
3. Учебно-методические пособия
4. Дидактический материал

Автором УМК по французскому языку для 7 класса общеобразовательной школы «Le français c'est super!»  является А.С. Кулигина.

В состав УМК входят:

* учебник А.С. Кулигина «Твой друг французский язык» (М.: Просвещение, 2016).;
* книга для учителя «Guide pedagogique» (М.: Просвещение, 2014)
* аудиокурс

Целью обучения французскому языку является развитие коммуникативной компетенции и её составляющих:

* речевой (развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах деятельности: чтении, говорении, аудировании и письме);
* языковой (овладение новыми языковыми средствами: фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими);
* социокультурной (приобщение к культуре, традициям и реалиям Франции);
* компенсаторной (развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при передаче и получении информации);
* учебно-познавательной (развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление со способами и приёмами самостоятельного изучения языка и культуры Франции с использованием новых информационных технологий).

Содержание курса французского языка в ***7 классе*** включает следующие тематические блоки:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Содержание темы.** | **Характеристика основных видов**  **деятельности учащихся** |
| 1 | Unite 1. Elargir le cercle de ses connaissance.  Расширяем круг знакомств | 24 | Введение нового лексического материала по теме  «Любить друзей. Мои друзья и я».  Развитие навыков аудирования и говорения в рамках темы «Кристина и ее друзья»  Развитие навыков поискового чтения. Звезды кино. Совершенствование грамматического материала.  Вопросительное предложение. Относительные местоимения.  Повторение грамматического материала. Род и число имен прилагательных и существительных. Вводный контроль.  Введение нового лексического материала по теме  «Молодежная мода».  Развитие навыков изучающего чтения. Текст «Париж и мода».  Совершенствование грамматического материала. Указательные местоимения. Синонимы.  Развитие навыков письма. Черты характера. Внешность.  Знакомство со страноведческим материалом. Чтение текста «Шелковый путь».  Введение нового лексического материала по теме  «Подростки делают покупки».  Развитие навыков ознакомительного чтения. Текст "В магазине одежды".  Развитие навыков аудирования и говорения по теме  «Формы оплаты покупок». Совершенствование грамматических навыков. Местоимения еп, у. Косвенная речь.  Развитие грамматических навыков. Условное наклонение.  Контроль МВ. Рассказ по теме «Покупки» с  выражением собственного мнения. Совершенствование произносительных навыков. | **Говорение в диалогической форме**  **Вести диалог-расспрос**   * Запрашивать информацию. * Сообщать информацию. * Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. * Брать и давать интервью. * Передавать полученную информацию третьему лицу   **Вести диалог-побуждение к действию:**  Обращаться с жалобой. Давать советы.   * Приглашать к действию / взаимодействию * Соглашаться / не соглашаться на предложение партнѐра, объяснять при-чину своего отказа.   **Вести диалог-обмен мнениями**   * Выслушивать мнение / сообщение. * Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. * Выражать свою точку зрения и обосновывать её * Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. * Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.   **Вести комбинированный диалог Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение**   * **Выражать своѐ мнение**. * Представить результаты проектной работы. * Выражать своѐ мнение о прочитанном / услышанном.   **Рассказ**   * Пересказывать прочитанное / прослушанное (по плану и без него). * Пересказывать прочитанное. * Кратко пересказывать прочитанное.   **Описание**   * Описать картинку / иллюстрацию / фотографию   •  **Рассуждение**  Высказываться **по теме** |
| 2 | Unite 2. A la campagne et en ville.  В деревне и в городе. | 18 | Введение лексических единиц по теме «Каникулы в деревне».  Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Типы пейзажа»  Обсуждение темы «Деревенские профессии». Развитие навыков диалогической речи.  Повторение грамматического материала. Plus- que- parfait.  Совершенствование навыков грамматики. Согласование времен.  Введение лексических единиц по теме «Крупные города России и Франции».  Знакомство со страноведческим материалом. Чтение текста «По городам Франции»  Развитие грамматических навыков. Согласование времен.  Совершенствование навыков грамматики. Пассивная форма.  Санкт-Петербург – мой любимый город. Совершенствование навыков монологической речи. Введение нового лексического материала по теме  «Земля наш общий дом».  Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Защита окружающей среды».  Совершенствование навыков чтения и говорения.  «Экологические катастрофы »  Знакомство со страноведческим материалом. Чтение текста «Тропический лес».  Повторение грамматического материала. Пассивная форма. Языковые средства для выражения условия. Контроль письменной речи. Письмо - рассуждение  «Природа: флора и фауна.» | **Аудирование**   * **Понимать на слух** диалоги,мненияподростков, информационный текст, краткую биографию, интервью, отрывок художественной прозы. * Выделять основную мысль. * Понимать главные факты, опускать второстепенные.   **Выборочно понимать необходимую информацию**  **с опорой на контекст**  **-Комментировать факты прослушанного текста**  -Объяснять заголовок текста  -Пользоваться сносками.  **-Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст**  **-Чтение**  **-Читать с полным пониманием содержания диалоги, письма читателей в журнал, историю / воспоминание.**  **-Читать с полным пониманием содержания** научно-популярный текст, письма читателей в журнал, тексты из туристической брошюры.  -Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.  -Узнавать знакомые слова, грамматические явления.  -Уметь отделить основную информацию от второстепенной.  -Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.  Комментировать / объяснять факты текста.  -Пользоваться сносками и словарѐм.  **-** |
| 3 | Unite 3. Les arts et les techniques de representer.  Технические и культурные достижения. | 20 | Введение нового лексического материала по теме  «Любите ли вы театр?».  Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме « История развития театра».  Совершенствование навыков грамматики. Управление глаголов  Совершенствование навыков грамматики. Особенности спряжения глаголов II и III группы.  Французские и русские театры и драматурги. Мольер. Совершенствование навыков ознакомительного чтения.  Введение нового лексического материала по теме «В мире звуков».  Музыка классическая и современная. Совершенствование навыков говорения. Диалог - обмен мнениями.  Контроль говорения в монологической форме на тему  «Моя любимая группа».  Развитие грамматических навыков. Спряжение глаголов на –endre, -andre , -ondre, - dre.  Совершенствование грамматических навыков. Частичный артикль перед абстрактными существительными.  Развитие навыков просмотрового чтения. Текст  «Людовик XIV и парижская опера  Введение нового лексического материала по теме  «Художественное искусство».  Знакомство со страноведческим материалом. История русской и французской живописи.  Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Идем в музей».  Совершенствование грамматических навыков. Деепричастие и причастие настоящего времени. Совершенствование навыков письма. Написание программы выходных с посещением выставки  Выдающиеся художники и полотна. | **Читать с пониманием основного содержания**  **публицистический текст информационного характера, научно-публицистический текст, текст-инструкцию, письма читателей в журнал, отрывок художественной прозы Читать с выборочным пониманием нужной информации** сайт Интернета.  -Выбирать необходимую / интересующую информацию.  **-Находить значение отдельных слов в словаре.**  -Комментировать факты текста.  -Цитировать фразы текста, выражающие его основное содержание (Lire et s’exprimer).  **-Прогнозировать окончание текста**  **Письменная речь**  **-Владеть письменной речью:**  -Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.  -Письменно отвечать на вопросы.  -Описать внешность человека.  -Писать личное письмо  -Писать письмо в журнал, задавая интересующий вопрос и высказывая собственное мнение.  **-Писать рассказ**  **-Оформить результаты проектной работы.**  **-Письменно задавать вопросы и отвечать на них.**  -Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях  **В области языковой компетенции:**  **Орфография**  -Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  **Фонетическая сторона речи**  -Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию |
| 4 | Unite 4. Les vacances pour quoi faire? Что делать на каникулах? | 4 | Введение нового лексического материала по теме  «Зимние каникулы».  Языковые средства для выражения причины и следствия. Модальные глаголы.  Пишем электронное письмо. Совершенствование навыков письма.  Знакомство со страноведческим материалом. Рождество в России и во Франции  Развитие навыков грамматики. Спряжение глаголов  «дарить, получать, открывать». Частичный артикль. Выбираем подарки. Контроль навыков говорения в диалогической форме. | **Лексическая сторона речи**  -Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.  -Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения  -Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст  -Понимать распространѐнные идиомы Использовать некоторые из них в речи.  -Систематизировать слова на основе антонимии , на основе синонимии и на основе их тематической принадлежности  -Образовывать глаголы и существительные, используя простые слово- образовательные элементы.  **-**Находитьрусские аналоги изученной французской лексики |
| 5 | Unite 5. De l’Antiquite a nos jours. От Античности до современности. | 14 | Введение нового лексического материала по теме «От древности - до наших дней».  Знакомство со страноведческим материалом. История Франции : галлы.  Развитие грамматических навыков. Местоимения еп, у. Неопределенные местоимения и прилагательные.  Совершенствование навыков грамматики.  Чтение с пониманием основного содержания отрывка из исторического описания. История Франции : Марианна.  Введение нового лексического материала по теме  «Культурное наследие прошлого. Город Экс- ан - Прованс».  Проект-презентация. «Мой любимый город». Города древности. Достопримечательности Нима и Марселя. Чтение информационных текстов с комментированием.  Совершенствование грамматических навыков. Вопросительные местоимения. Повторение грамматического материала. Причастие. Возвратные глаголы.  Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Контроль навыков аудирования с визуальной опорой. Введение нового лексического материала по теме  «Музыка в Средние века».  Марсельеза. Контроль навыков чтения стихотворного текста. Разучивание гимна Франции.  Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Современная французская песня».  Обсуждение темы «Известные и популярные певцы и шансонье». Контроль навыков говорения в  комбинированном диалоге.  Повторение грамматического материала. Личные ударные местоимения. Прилагательное tout.  Местоимение tout.  Совершенствование навыков письма. Сочинение на тему «Песня в моей жизни». | **Грамматическая сторона речи**  -Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными,  наречиями, местоимениями (*est-ce* *ue, qu’est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d’où, quel(s) / quelle(s)*).  На основе речевых образцов воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.  -Употреблять существительные с корректными формами артикля  -Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу.  -Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные при- лагательные и местоимения.  -Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи относительное местоимение dont.  Понимать и употреблять в речи предложные словосочетания  -Узнавать при чтении и на слух и использовать  в речи местоимение *y* в функции наречия.  Узнавать при чтении и на слух местоимения EN в конструкциях J’en ai deux. и Il en sort.  Употреблять подобные конструкции в речи.  Понимать употребление глагольной формы l’imparfeit для выражения одновременности в плане прошедшего.  -Уметь отличать прямую речь от косвенной.  -Узнавать временную форму условного наклонения le conditionnel présent и использовать еѐ в речи в простом предложении для выражения пожелания, просьбы.  **Понимать закономерности употребления глагольных времѐн в сложном предложении с придаточным условия и корректно использовать их для выражения условия и гипотезы (Si + le présent // le futur, le présent, l’impératif).** |
| 6 | Unite 6.Allons a la decouverte. Перейдём к открытиям. | 14 | Введение нового лексического материала по теме  «Вперед к открытиям».  Мир профессий: наука. Контроль навыков ознакомительного чтения информационного текста  «Ученые и их изобретения».  Развитие грамматических навыков по теме « Сослагательное наклонение».  Совершенствование грамматических навыков. Случаи употребления изъявительного и сослагательного наклонений.  Понимание на слух и комментирование текста - биографии «Архимед – великий ученый».  Юный конструктор. Развитие навыков говорения с элементами аргументации (с опорой на текст).  Введение нового лексического материала по теме  «Великие ученые Франции».  Чудеса науки. Чтение и монологическое высказывание с опорой на ключевую информацию.  Совершенствование грамматических навыков. Спряжение глагола guerir.  Повторение грамматического материала. Plus- que- parfait. Совершенствование навыков письма. Описание места действия события.  Совершенствование навыков говорения. Рассказ о семье Кюри.  Введение лексического материала по теме «Вселенная и человек: российская и французская космонавтика». Совершенствование навыков аудирования и говорения.  «Впервые в космосе».  Обсуждение темы «Космические аппараты». Совершенствование навыков чтения и говорения. Совершенствование грамматических навыков.  Сослагательное наклонение неправильных глаголов. Повторение грамматического материала. Случаи употребления изъявительного и сослагательного наклонений.  Контроль письменной речи. Краткое сочинение  «Романы Жюля Верна». | Использовать в речи известные глаголы в le futur simple.  -Понимать в тексте и на слух значение формы le plus-que-parfait извест- ных глаголов. Использовать еѐ в речи для выражения предшествования в сложном предложении.  **-Уметь объяснить закономерности согласования времѐн в сложном пред- ложении и корректно употреблять глагольные формы в плане настояще-го и прошедшего.**  -Различать при чтении le participe présent и l’adjectif verbal.  -Понимать при чтении и употреблять в речи  -конструкции с деепричастием (le gérondif).  Различать при чтении le participe présent и le gérondif.  -Употреблять абстрактные существительные с корректными формами артикля.  **Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространѐнные глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения**  Понимать при чтении и употреблять в речи текстовые средства связи (*également, notamment, en* *particulier*).  **Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распро- странѐнные глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения**  Выражать пожелание/волеизъявление, чувства/субъективную оценку, ис- пользуя для этой цели le subjonctif présent распространѐнных глаголов в дополнительных придаточных.  **Понимать особенности выражения способов действия (*être en train de faire qch, venir de faire* *qch*).**  Понимать при чтении инфинитивные обороты послеглаголоввосприятия.  Узнавать при чтении / на слух и употреблять в речи личные местоиме- ния в функции прямых и косвенных дополнений (*le, la, les / lui, leur*).  - Различать ударные и безударные формы личных местоимений, корректно использовать их в речи в стандартных ситуациях общения.  -**Понимать при чтении и на слух и употреблять в** **речи притяжательные местоимения** |
| 7 | Unite 7. Leurs problems, sont – ils graves?  Их проблемы, важны ли они? | 8 | Введение нового лексического материала по теме «Их проблемы серьезны?»  Совершенствование навыков чтения и говорения по теме «Домашние задания».  Повторение грамматического материала. Прямое и косвенное дополнение.  Повторение грамматического материала. Обстоятельства. Личные местоимения.  Введение нового лексического материала по теме  «Дисциплинарные нарушения и наказания». Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Учебные достижения и поощрения».  Повторение грамматики. Отрицательный префикс - in,  - im.  Совершенствование грамматических навыков. Придаточное инфинитивное предложение.  Планы на каникулы. Совершенствование навыков письма.  Итоговая контрольная работа.  Совершенствование лексико-грамматических навыков. Разговор в чате. Совершенствование навыков говорения. Диалог-расспрос |  |
| 8 | Повторение | 3 | Обобщение и систематизация изученного за год. |  |
|  | всего | 105 |  |  |

***8 класс***

План составлен в соответствии с учебным планом данного учебного заведения, расписанием уроков.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

Для реализации учебного плана используется**:**

1. CD –проигрыватель, ноутбук, видеопроектор, электронная доска
2. Доска школьная
3. Учебно-методические пособия
4. Дидактический материал

Автором УМК по французскому языку для 8 класса общеобразовательной школы «Le français c'est super!»  является А.С. Кулигина.

В состав УМК входят:

* учебник А.С. Кулигина «Твой друг французский язык» (М.: Просвещение, 2017).;
* книга для учителя «Guide pedagogique» (М.: Просвещение, 2012)
* аудиокурс

Изучение иностранного языка направлено на достижение следующих целей:

* дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной);
* развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* воспитание качеств гражданина, патриота;
* развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Содержание курса французского языка в ***8 классе*** включает следующие тематические блоки:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Содержание темы** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся** |
| 1 | Unite 1. La rentree, qu’est-ce que c’est pour toi? Что для тебя начало учебного года, | 22 | Введение нового лексического материала по теме  «Начало учебного года».  Развитие навыков аудирования и говорения в рамках темы «Я и школа»  Первый день занятий в школе. Расширение социокультурных знаний.  Развитие навыков поискового чтения. Madeleine Gilard,«Anne et le miniclub».  Планы на будущее. Диалог – расспрос-обмен мнениями.  Школьное и профессиональное образование во Франции и в России. Предпрофильная подготовка.  Повторение грамматического материала. Указательные местоимения. Вводный контроль.  Расширение грамматических навыков. Сослагательное наклонение в дополнительных придаточных  предложениях.  Обсуждение темы «Школьные проблемы». Проверка навыков говорения в комбинированном диалоге.  Мнение подростков о школе. Развитие навыков аудирования и говорения.  Школьные предметы. Диалог-обмен мнениями.  Мой день в школе. Чтение текста с комментированием фактов. Письменные ответы на вопросы  Понимание на слух стихотворения с визуальной опорой «A Monsieur le Maitre d ecole». Закрепление лексики урока.  Выражения отношения причины в сложном  предложении. Тренировка в употреблении нового грамматического материала.  Закрепление и расширение грамматического материала. Употребление артикля перед абстрактными существительными.  Контроль навыков изучающего чтения. «Un jeune Don Juan». Литературный текст для самостоятельной  работы.  Даниэль Пеннак. Биографический очерк. Чтение с выборочным пониманием нужной информации странички из школьных дневников.  Школьные друзья. Совершенствование навыков  аудирования и говорения в комбинированном диалоге. Чтение публицистического текста аргументативного характера.Обучение пересказу.  Письмо родным о своей школьной жизни. Развитие интеллектуальных и творческих способностей.  Самостоятельная работа (тест). Проверка лексико- грамматических навыков. | **Говорение в диалогической форме**  **Вести:**  **диалог – расспрос**  **- запрашивать информацию**  0Выражать своѐ мнение / отношение и обосновывать его;  **П-ереходить с позиции отвечающего на позицию справшивающего.**  **Вести диалог – побуждение к действию:**  **- давать советы;**  **-принимать/ не принимать советы.**  **-** Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа.  **Вести диалог-обмен мнениями:**  **-** Выслушивать мнение.  - Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра.  Выражать свою точку зрения и обосновывать её.  Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.  Вести комбинированный диалог.  **Говорение в монологической форме.**  Высказываться, используя основные коммуникативные тиры речи:  Сообщение.  - Выражать своё мнение по поводу прочитанного.  -Объяснять смысл прочитанного.  Представить автора текста.  Рассказ.  - Передавать содержание прочитанного.  -Рассказывать по образцу и без него.  - Кратко пересказывать почитанный текст.  Описание.  - Описывать фотографию.  Аудирование.  - Понимать на слух мнения подростков, краткое сообщение, стихотворение (с визуальной опорой).  - Выделять основную мысль.  - Понимать главные факты, опускать второстепенные.  - Выборочно понимать информацию с опорой на контекст )интонацию говорящих).  - Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания. |
| 2 | Unite 2. Des liens famillieux. Семейные взаимоотношения. | 21 | Введение нового лексического материала по теме  «Семья». Развитие языковой догадки. Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Отношения с родителями».  Представление персонажа из текста. Проект- презентация.  Семейные взаимоотношения. Диалогическая речь в комбинированном диалоге с ролевыми играми.  Моя семья. Краткое сочинение о своих родителях. Повторение грамматического материала.  Распространенные предлоги времени. Временная  форма условного наклонения в простом предложении. Совершенствование грамматических навыков. Неопределенное прилагательное tel. Тренировка в употреблении.  Описание фотографии семьи. Контроль навыков говорения в монологической форме.  Семейные традиции. Введение нового лексического материала и формирование прочного лексического навыка.  Переписка. Совершенствование навыков поискового чтения и говорения.  Письма, открытки, смс. Традиционные правила написания письма во Франции.  Знакомство с языком повседневной жизни и образными выражениями.  Контроль говорения ДР. Диалог-обмен мнениями о традициях переписки и письменных поздравлениях. Совершенствование грамматических навыков.  Спряжение глаголов envoyer, s ennuyer в известных временах и наклонениях.  Повторение грамматического материала. Деепричастие. Местоимения еп, у в роли косвенного дополнения.  Литературный текст «Le mercredi» для самостоятельной работы. Контроль речевых умений и языковых навыков в чтении.  Общение французских и российских подростков на языке сообщений.  Контроль навыков в аудировании и говорении. Письмо о своих интересах и вкусах, о своих проблемах. Развитие интеллектуальных и творческих способностей.  Самостоятельная работа (тест). Проверка лексико- грамматических навыков. | **Чтение**.  - Читать с полным пониманием содержания информационный текст, личный дневник, мнения в интернет – форуме, отрывок художественного прозы, публицистический текст аргументированного характера.  - Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.  - Узнавать знакомые слова, грамматические явления.  - Устанавливать причинно – следственную связь фактов и событий.  - Комментировать /объяснять факты текста/его заголовок.  - Пользоваться словарём.  Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.  - Понимать главные факты, опуская второстепенные.  - Устанавливать логическую последовательность основных фактов.  Догадываться о значении незнакомых слов.  - игнорировать слова, не мешающие пониманию.  Читать с выборочным пониманием нужной информации расписание уроков; дневник ученика коллежа.  -Выбирать необходимую/интересующую информацию.  - Находить значение отдельных слов в словаре.  - Пользоваться сносками.  - Находить в тексте отдельные структурные части. |
| 3 | Unite 3. Chez toi tou va bien? Всё хорошо у тебя? | 21 | Введение нового лексического материала по теме  «Домашние обязанности».  Наведение порядка в своей комнате. Аудирование диалога бытового характера с развернутым высказыванием.  Знакомство с языком повседневной жизни и образными выражениями.  Обязанности подростков. Проверка умений вести диалог - расспрос.  Тренировка в употреблении нового грамматического материала. Новые словообразовательные злементы (contre-,me-,pre-, -issement,-age).  Повторение предложений с глаголами в повелительном наклонении и местоимениями еп, у.  Проверка умений перевода на французский язык. Обсуждение темы «Проблемы подросткового возраста». Комбинированный диалог.  Письмо Анны. Аудирование с выборочным пониманием информации с опорой на контекст.  Чтение интервью с полным пониманием содержания и выполнение послетекстовых заданий.  Усвоение новой лексики и совершенствование произносительных навыков по теме «Преодоление конфликтных ситуаций»  Рассказ о разрешении конфликтных ситуациях в семье. Контроль говорения в монологической форме.  Повторение грамматического материала. Предлоги и глаголы – синонимы. Многозначные слова.  Тренировка в употреблении грамматического материала. Сослагательное наклонение в  дополнительных придаточных предложениях.  «Les deux soeurs». Литературный текст для самостоятельной работы. Контроль речевых умений и языковых навыков в чтении.  Социологический опрос молодежи о семейных,  учебных проблемах. Чтение статистических данных с комментированием.  Размещение объявлений. Игра-задание. Проверка умений перевода на русский язык.  Развитие познавательной активности и самостоятельной тренировки навыков в аудировании и говорении по тексту «Top chrono!» Заметка в школьную газету о своих внешкольных занятиях.  Контроль навыков письменной речи Самостоятельная работа (тест). Проверка лексико- грамматических навыков. | **Письменная речь**  Владеть письменной речью:  - писать краткое сочинение.  писать краткий рассказ;  - письменно отвечать на вопросы по изучаемой теме;  - писать личное письмо.  - Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.  -заполнить формуляр )имя, фамилия, дата и место рождения, родители, их профессии и т.д.)  - Писать краткое резюме прочитанного текста с опорой на план.  Оформить результаты проектной работы.  В области языковой компетенции:  Орфография.  - владеть правилами орфографических изученных ЛЕ.  Фонетическая сторона речи.  - соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.  Лексическая сторона речи.  - Узнавать в письменных и устных текстах изученные ЛЕ.  - Осуществлять отбор ЛЕ для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения.  - семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.  - использовать двуязычный словарь как средство семантизации.  - понимать распространённые идиомы и фразеологизмы.  - использовать наиболее распространённые из них в речи.  - понимать явление многозначности и догадываться о значении многозначных слов по контексту.  -систематизировать слова на основе их тематической принадлежности.  - понимать особенности семантики паронимов и корректно их использовать в речи.  - владеть словообразовательными элементами для образования от исходного слова иных частей речи.  - Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике.  Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные ЛЕ. |
| 4 | Unite 4. Les medias racontent. СМИ рассказывают. | 21 | Введение нового лексического материала по теме  «Средства массовой информации».  Пресса. Подростковые журналы. Контроль навыков аудирования и говорения в монологической форме. Легко ли стать полиглотом? Чтение с выборочным пониманием нужной информации и выполнение послетекстовых заданий.  Многоязычие в современном мире. Усвоение новой лексики и совершенствование произносительных навыков в диалоге - обмене мнениями.  Способен ли ты провести неделю без интернета? Письменная анкета для французской молодежной газеты.  Выполнение упражнений на развитие лексических и грамматических навыков.  Совершенствование грамматических навыков. Дроби, префиксы и слова со значением количества.  Повторение грамматики. Конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени.  Культурное наследие Франции и России. Чтение статьи«Le Puy de Fou»,заполнение пропусков в предложениях.  Версальский замок. Знакомство со страноведческим материалом.  Эрмитаж. Контроль чтения с выборочным пониманием нужной информации, пользуясь словарем. Краткий пересказ прочитанного.  Контроль навыков письма. Эссе о  достопримечательностях Версаля или Эрмитажа (по плану).  Тренировка в употреблении грамматического материала. Спряжение глаголов acquerir, trahir, falloir. Повторение грамматического материала. Согласование времен.  «Qui est l homme au masque de fer?» Контроль чтения с полным и точным пониманием содержания.  Коллекции и выставки французских музеев. Чтение анонсов с высказыванием своего мнения.  Комбинированный диалог в ситуациях  «Предпочитаемые средства информации. Важность изучения иностранных языков. Обучение ин. яз. в своей школе».  Текст «A la defense des langues et des cultures». Контроль навыков аудирования и чтения, заполнение пропусков.  Письмо в редакцию журнала. Развитие интеллектуальных и творческих способностей. Самостоятельная работа (тест). Проверка лексико- грамматических навыков. |  |
| 5 | Unite 5. A la decouverte des cent visages de la terre. Такая разная Земля. | 22 | Введение нового лексического материала по теме  «Средства транспорта».  J.Supervielle «Oublieuse memoire». Контроль навыков аудирования стихотворного текста с визуальной опорой.  Природа, пейзажи и чувства, которые они вызывают. Знакомство со страноведческим материалом.  Обсуждение темы «Путешествие». Обогащение социокультурных знаний.  Контроль умений письменной речи по теме "Описание пейзажа".  Расширение грамматических навыков. Место прилагательных-эпитетов в предложении.  Исторические города Франции и России. Введение нового лексического материала и расширение словарного запаса.  Чтение небольших текстов с выполнением послетекстовых заданий. Обогащение социокультурных знаний.Текст «Paris- Ile de France». Совершенствование навыков аудирования и говорения.  Контроль говорения в ДФ. Диалог – обмен мнениями по теме «Города и достопримечательности Франции». Письменный рассказ о городе, регионе, с использованием различных источников информации (энциклопедия, Интернет).  Повторение грамматического материала. Глаголы в l imperatif и в le subjonctif present.  Тренировка в употреблении нового грамматического материала. Le passé simple.  «Le dernier mot». Литературный текст для самостоятельной работы. Развитие речевых умений и языковых навыков в чтении.  Знакомство со страноведческим материалом. План - карта центра города Перпиньян с  достопримечательностями.  Дискуссия «Различные виды нашей планеты». Описание иллюстрации.  Текст «A voir dans les environs de Saint-Petersbourg». Контроль навыков аудирования и говорения.  Совершенствование умений письма. Реклама достопримечательностей.  Самостоятельная работа (тест). Проверка лексико- грамматических навыков. | **Грамматическая сторона речи.**  - Воспроизводить модели предложений на основе речевого образца.  - понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные местоимения.  - выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif present в дополнительных придаточных.  - понимать и выражать отношения причины в сложном предложении (puisque,comme,car,c’est que)  - понимать при чтении и на слух и употреблять в речи неопределённые прилагательные и местоимения.  - Корректно употреблять артикль перед абстрактным существительным.  - Понимать и употреблять в речи текстовые средства связи.  Выполнить грамматический тест с множеством выбором, включающий изученные грамматические явления. |
| 6 | Повторение | 1 | Обобщение и систематизация изученного за год.  Итоговая контрольная работа |  |
|  | всего | 108 |  |  |

***9 класс*.**

План составлен в соответствии с учебным планом данного учебного заведения, расписанием уроков.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

Для реализации учебного плана используется**:**

1. CD –проигрыватель, ноутбук, видеопроектор, электронная доска
2. Доска школьная
3. Учебно-методические пособия
4. Дидактический материал

Автором УМК по французскому языку для 9 класса общеобразовательной школы «Le français c'est super!»  является А.С. Кулигина.

В состав УМК входят:

* учебник А.С. Кулигина «Твой друг французский язык» (М.: Просвещение, 2017).;
* книга для учителя «Guide pedagogique» (М.: Просвещение, 2014)
* аудиокурс

**Цели и задачи курса:**

* формирование коммуникативной компетенции учащихся, то есть способности общения на изучаемом иностранном языке;
* развитие умений иноязычного общения - как непосредственного (со своими сверстниками, взрослыми, носителями языка), так и опосредованного (с книгой, радио и т. д.).

Содержание курса французского языка в 9 классе включает следующие тематические блоки:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Содержание темы предмета** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся** |
| 1 | Unite 1.L’orientation professionnelle: quand et comment? Профессиональная подготовка: когда и как? | 13 | Профориентация. Беседа об образовании с профессиональным уклоном. Повторение лексического материала за основную школу. Новые ЛЕ.  Среднее образование во Франции.  Как выбрать профессию? Дискуссия.  Его мечта осуществилась- аудирование статьи из журнала.  Как стать ортодантистом, журналистом- рассуждения с опорой на текст.  Беседа с товарищем о будущей профессии  Какие у вас таланты-размышления, рассуждения  Контроль аудирования «сделал ли ты свой выбор»  Контроль чтения «самые лучшие профессии»  Контроль письма «планы на будущее» | **Говорение в диалогической форме**.  **Вести диалог-расспрос**:  • Запрашивать информацию.  • Сообщать информацию.  • Выражать своѐ мнение / отношение и обосновывать его.  • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.  • Вести диалог-обмен мнениями:  • Выслушивать мнение / сообщение.  • Выражать согласие / несогласие с мнением партнѐра.  • Выражать свою точку зрения и обосновывать еѐ.  • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.  **Вести диалог-побуждение к действию**:  • Обращаться с просьбой.  • Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу  . • Давать советы. • Принимать / не принимать советы.  примерами |
| 2 | Unite 2. La famille, un refuge priviligie. Семья, традиции. Отношения. | 12 | Мнения о понятии «семья».  Изучение высказываний французский детей о семейных отношениях.  Твоя семья, отношения, традиции, проблемы- дискуссия.  Аудирование «Имя человека».  Семейные взаимоотношения.  Обогащение словаря, диалоги по модели по теме «представление своей семьи».  Отвечаем на письмо Катрин.  Контроль письма. Артикль перед конкретными абстрактными существительными.  Контроль аудирования. Работа с литературный текстом.  Контроль чтения текста «брат и сестра».  Лексико-грамматический тест | **Вести комбинированный диалог**:  Говорение в монологической форме.  Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:  • **Сообщение**  • Представить результаты проектной работы.  • Выражать своѐ мнение / отношение  **Рассказ**  • Кратко пересказывать прочитанное.  • Рассказать историю / воспоминание.  **Рассуждение**  Выражать свою точку зрения и обосновывать еѐ. •  Сравнивать с элементами аргументации.  • Сообщать информацию и подтверждать еѐ  **Аудирование**  • Понимать на слух pассказ-воспоминание, информационный текст, публицистический текст / репортаж.  • Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.  • Выделять основную мысль  • Понимать главные факты, опускать второстепенные |
| 3 | Unite 3. Lire, un vrai plaisir. Читать- это удовольствие. | 13 | Отношение французских школьников к чтению.  Чтение это познавательно! Собственное мнение.  В колледже «Вандом»- информационное чтение.  Любимые книги- монологическая речь.  Интервью у друга «Выбор книги».  Логические связки, их роль в текстах.  Согласование времен в литературных текстах.  Полезно знать. Работа с текстом «Проходная стена».  «подлинные документы».Работа с кратким содержанием романов.  Аудирование «несколько героев Бальзака». Устная работа.  Работа с текстом «она назначает встречу с авторами».  Лексико-грамматический тест | **Чтение**  • Читать с полным пониманием содержания заметку в школьной газете, информационный текст, включающий схемы и таблицы, рассказ воспоминание.  • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.  • Узнавать знакомые слова, грамматические явления.  • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.  • Комментировать / объяснять факты текста.  • Пользоваться сносками и словарѐм.  • Читать с пониманием основного содержания анкеты / опросные листы, отрывок художественной прозы, статью из молодѐжного журнала.  • Понимать основную мысль.  • Понимать главные факты, опуская второстепенные.  • Устанавливать логическую последовательность основных фактов.  • Догадываться о значении незнакомых слов.  • Игнорировать слова, не мешающие пониманию.  • Озаглавливать текст.  • |
| 4 | Unite 4. Partir ailleurs. Путешествия за рубеж. | 13 | Чтение это познавательно! «путешествие в другое место» Собственное мнение.  .Замок царского села.- аудирование.  Чтение с выделением нужной информации «провинция».  Расширяем словарный запас. Диалогическая речь «Самые красивые места Провинции».  Лексико - грамматический урок «определенный и неопределенный артикли». Выражаем гипотезу и условие.  Работа с текстом «незабываемое путешествие».  Знакомство с отелями Франции. Устная работа.  Аудирование «туризм». Работа с текстом.  Информационное чтение «вокруг света за 80 дней». Работа с текстом.  Аудирование «молодые французы за границей».  Работа с текстом «жители Персы в Париже».  Информационное чтение «Нормандия и Бретания» | Читать с выборочным пониманием нужной информации объявления о приѐме на работу, публицистический текст, мнения в интернетфоруме.  • Выбирать необходимую / интересующую информацию.  • Находить ключевые слова текста / текстового отрывка.  • Подбирать заголовок, соответствующийключевым словам текстового от- рывка.  **Письменная речь**  Владеть письменной речью:  • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.  • Писать краткое сочинение / личное письмо  • Оформить результаты проектной работы.  **В области языковой компетенции:**  **Орфография**  Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  **Фонетическая сторона речи**  Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию |
| 5 | Unite5.La science, l’interet de tout. Наука, открытия. | 13 | Информационное чтение «Поль в лицее Янсона- де сали»  Работа с текстами «научно-технические музеи и выставки».  Диалог-расспрос «исторический музей Бельгии».  Работа с упражнениями к текстам о научных открытиях.  Лексико-грамматический тест. | **Лексическая сторона речи**  • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.  • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения  • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст; развивать языковую догадку.  • Понимать особенности семантики близких по значению слов, корректно употреблять их в речи • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости  • Понимать при чтении и на слух наиболее распространѐнные сокращѐнные слова  • Находить русские аналоги изученных французских слов  • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. |
| 6 | Unite 6. Ohe! Il y a des sportifs dans ta classe. Спорт в твоём классе. | 12 | Работа с упражнениями. Выражаем согласие и несогласие по теме «спорт».  Интервью спортсменов. Спортивные состязания. Устная работа.  Олимпийские игры.  Полезно знать «олимпийский парк в Сочи».  Грамматика «временные формы глаголов в косвенной речи в плане прошедшего времени».  Пассивная форма.  Работа с текстом «тур де Франц»  Аудирование. Работа с текстом «свободная езда в свободном стиле. Биатлон.»  Устная работа «любимый вид спорта у канадцев».  Читать с полным пониманием содержания «Томсон рассказывает о велосипедных гонках».  Лексико-грамматический тест | **Грамматическая сторона речи**  • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu’est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d’où, quel(s) / quelle(s)).  • Употреблять глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения, в • le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l’imparfait.  • Узнавать временную форму условного наклонения le conditionnel présent и использовать еѐ в речи в сложноподчинѐнном предложении для выражения условия в настоящем и будущем.  • Различать существительные с определѐнным/неопределѐнным / частичным / слитным артиклем. Употреблять существительные с корректными формами артикля в знакомых ситуациях общения. |
| 7 | Unite 7. Qui est responssable? Кто ответственный? Экология. | 13 | Диалог-расспрос «какой ты эколог?».  Аудирование и работа с текстом «качество воды».  Работа с рубрикой «простые жесты, чтобы с экономить энергию»Работа с текстом «окружающая среда».  Аудирование «предложения чтобы жить в чистом мире».  Монологическое высказывание «проблемы экологии».  Информационное чтение «форум: индивид и общество».  Диалог-обмен мнениями «экологические катастрофы».  Беседа по теме «проблемы нашей планеты» | • Уметь объяснить функцию определѐнного / неопределѐнного артикля перед конкретными существительными.  • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления  • Понимать и уметь объяснить закономерности употребления глагольных времѐн в литературном тексте: le passé composé / le passé simple |
| 8 | Unite 8.Soyons tolerants! Проблемы толерантности. | 12 | Беседа по теме «толерантность».  Диалогическая речь «здравствуй толерантность».  Грамматика «сложные предлоги», «изъявительное и сослагательное наклонение».  Выражаем уступки.  Чтение текста «битва Фантенуа».  Диалогическая речь «социально активная позиция».  Работа с текстами «помощь престарелым, инвалидам.» |  |
| 9 | Промежуточная аттестация. | 1 |  | Контрольная работа. |
|  | всего | 102 |  |  |

***7.Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса.***

Учебная литература:

1. «Твой друг французский язык» .Французский язык. 5 класс в 2х частях./А.С. Кулигина-М.:Прсвещение, 2014.

Рабочая тетрадь к учебнику «Твой друг французский язык» .Французский язык. 5 класс.

1. «Твой друг французский язык» .Французский язык. 6 класс /А.С. Кулигина-М.:Прсвещение, 2017
2. «Твой друг французский язык» .Французский язык. 7 класс в 2х частях./А.С. Кулигина и др.-М.:Прсвещение, 2017
3. «Твой друг французский язык» .Французский язык. 8 класс ./А.С. Кулигина и др.-М.:Прсвещение, 2016
4. «Твой друг французский язык» .Французский язык. 8 класс ./А.С. Кулигина и др.-М.:Прсвещение, 2015

Техническое обеспечение:

1. Компьютер на базе ОC Windows XP.
2. Мультимедиа проектор
3. Сканер.
4. Лазерный принтер.
5. Набор цифровых образовательных ресурсов (ЦОР».
6. Демонстрационно-тематические таблицы на электронных носителях.
7. Карты на французском языке

Дополнительная литература:

1) Гаршина, Е. Я. Школьный французско-русский страноведческий словарь / Е. Я. Гаршина. -М.: Дрофа, 2006;

2) Кострикина, М. А. Школьный французско-русский и русско-французский словарь с граммати­ческим приложением / М. А. Кострикина, Н. М. Подъяпольская. - М.: Дрофа, 2006;

3) Г. Ю. Настенкова, методическое пособие «Контрольные и проверочные работы по французскому языку» 5-6 классы, М, «Дрофа», 2009г.;

4) Чернова, Г. М. Урок французского языка. Секреты успеха / Г. М. Чернова. - М.: Просвещение, 2007,

Аудио и видеоматериалы:

* 1. Аудиокурсы к учебным пособиям по классам.
  2. Интернет – поддержка учебников и дополнительные материалы
  3. • http://www.prosv.ru/
  4. • http://pedsovet.su/

**8. *Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.***

**Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса**

**Личностные**

Портрет выпускника основной начальной школы включает такие качества как:

- деятельный и активный;

- любознательный и инициативный;

- доброжелательный и отзывчивый;

- положительно относящийся к миру и себе;

- креативный;

- уверенный в своих силах;

- проявляющий исследовательский интерес;

- ответственный;

- коммуникативный;

- уважительно относящийся к иной точке зрения;

- владеющий навыками самоорганизации.

**Предметные**

В результате изучения французского языка ученик должен знать/понимать

• алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;

• основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;

• особенности интонации основных типов предложений;

• название страны/стран изучаемого языка, их столиц;

• имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений

страны/стран изучаемого языка;

• наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по

содержанию и форме);

• понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание

облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;

• участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление,

благодарность, приветствие);

• расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;

• кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;

• составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, о школе) по

образцу;

• читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая

правила произношения и соответствующую интонацию;

• читать про себя и понимать основное содержание небольших текстов (не более

0,5 страницы.), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в

случае необходимости двуязычным словарем;

• списывать текст на иностранном языке, выписывать из него и (или) вставлять в

него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;

• писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) с опорой на

образец; использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в

практической деятельности и повседневной жизни для:

- устного общения с носителями французского языка в доступных младшим

школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям

других стран;

- преодоления психологических барьеров в использовании французского языка как средства общения;

- ознакомления с детским фольклором и доступными образцами художественной

литературы на французском языке;

- более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

**Метапредметные**

• способность принимать и сохранять учебную цель и задачи;

• умение контролировать и оценивать свои действия;

• проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

• умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем;

• осуществлять информационный поиск;

• принимать на себя ответственность за результаты своих действий;

• владеть элементарными навыками компьютерных технологий.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

На начальном этапе обучения французскому как второму иностранному языку

предусматривается развитие общеучебных умений, навыков и способов

деятельности. Среди них: умение соотнести графический образ слова с его

звуковым образом, опираться на языковую догадку в процессе чтения;

наблюдение, сравнение и элементарный анализ языковых явлений: звуков, букв,

буквосочетаний, слов, словосочетаний и предложений.

**Требования к уровню сформированности умений в 5 классе**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ответить на вопросы речевого партнера, представляющего страну изучаемого

языка, в связи с предъявленной ситуацией общения, а также в связи с

содержанием увиденного, услышанного или прочитанного, используя

стандартные выражения этикетного характера, правильно оформляя свои речевые реакции с точки зрения изучаемого языка, – в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения;

- расспросить о том же речевого партнера, представляющего страну изучаемого

языка.

**Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- делать связное сообщение по предложенной теме, правильно оформляя свое

высказывание с точки зрения норм изучаемого языка, в пределах языкового

материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения.

**Аудирование**

Учащиеся должны уметь:

- понимать речь учителя по ходу урока, адекватно реагируя (вербально или

невербально) на его высказывания или просьбы;

- полностью и точно понимать сообщения монологического характера, впервые

предъявляемые учителем или в звукозаписи в естественном темпе и построенные на усвоенном в устной речи языковом и тематическом материале.

**Чтение**

Учащиеся должны уметь:

- читать про себя с полным пониманием впервые предъявляемые учебные тексты не менее 600 печатных знаков, которые построены на освоенном языковом и тематическом материале и которые могут содержать отдельные незнакомые слова и выражения, поясняемые в сносках или в учебном словаре;

- понимать содержание упражнений и заданий учебника, читать вслух или про

себя введенные устно материалы аутентичного характера (стихотворения,

рифмовки, тексты песен, загадки и т.п.).

**Письмо**

Учащиеся должны уметь:

- написать зарубежному сверстнику личное письмо типового содержания в виде

поздравления с праздником, днем рождения, в связи с памятной датой, известной обоим корреспондентам, с соответствующими пожеланиями ит.п.;

- записать план прочитанного материала в виде ключевых предложений,

подобранных из текста;

- выполнить письменные упражнения, имеющиеся в учебнике, с опорой на

образцы и учебный французско-русский словарь.

**Языковая грамотность**

1. Навыки фонетического и интонационного оформления речи:

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков французского

языка;

- правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе;

- правильное членение предложений на смысловые группы;

- правильное использование нисходящего, восходящего, ровного тона для

оформления различных коммуникативных типов предложения;

- правильное озвучивание диалогических и монологических клише, построенных

на знакомом лексико-грамматическом материале.

2. Орфографические навыки:

- правильное написание прописных и строчных букв французского алфавита;

- правильное прочтение основных орфограмм;

- правильное чтение знакомых и незнакомых слов, содержащих известные

ученику орфограммы.

3. Навыки употребления в речи:

- основные коммуникативные типы предложения: повествовательное,

побудительное, вопросительное;

- вопросительныеслова**comment**, **ou, quand, pourquoi, qui combien**,

вопросительныеобороты**est-ce que, qu’est-ce que;**

- порядок слов в предложении;

- утвердительные и отрицательные предложения;

- отрицательнаяконструкция**ne…pas**;

- конструкция**c’est, ce sont, il faut, il y a;**

- сложные предложения с союзом **et;**

- особенности спряжения в present глаголов I и II группы, наиболее частотных

глаголовIII группы(avoir, etre, aller, faire, lire, voir);

- модальныеглаголы(vouloir, pouvoir, devoir);

- неопределенная форма глагола (infinitif);

- futur immediat;

- существительные мужского и женского рода единственного и множественного

числа с определенным / неопределенным/ частичным / слитным артиклем;

- прилагательные мужского и женского рода, единственного и множественного

числа; согласование прилагательных с существительными;

- Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10);

- Наиболееупотребительныепредлоги: **a, de, dans, sur, sous, pres de, devant,**

**derriere, chez, avec, entre).**

**Социокультурное развитие учащихся в 5 классе**

Учащиеся должны знать:

- названия франкоговорящих стран и их расположение на карте, название столиц этих стран;

- отдельные стихотворения, тексты песен и т.п.;

- имена популярных героев французских сказок и сказаний;

- происхождение алфавитов, используемых в русском и французском языках;

- наиболее распространенные мужские и женские имена, используемые во

франкоязычных странах;

- основные государственные и семейные праздники (14 июля, Новый год,

Рождество, Пасха, День матери и т.д.).

**Контроль результатов реализации учебной программы**

Контроль осуществляется по всем видам речевой деятельности: говорению,

чтению, письму, аудированию на основе критериального оценивания.

**Виды контроля:**

- текущий (критериальное оценивание работы ученика на уроке);

- промежуточный контроль (проверка знаний по окончанию прохождения темы);

- итоговый контроль (проверка по различным видам речевой деятельности,

осуществляемая 1 раз в модуль).

**Формы контроля:**

- тесты по чтению включающие в себя задания на установление соответствия и

задания с выбором правильного ответа из 3-х предложенных (выбор ответа на

вопрос по содержанию текста, выбор правильных/ неправильных утверждений,

выбор заголовка из серии предложенных и т.д.);

- тестовые задания по грамматике и лексике, предполагающие правильный выбор из нескольких вариантов;

- контроль монологической и диалогической речи по предложенным ситуациям;

- контроль навыков письма по предложенным ситуациям и образцу.

**Внеурочная деятельность**

Внеклассная работа по иностранному языку имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. Эта работа не

только углубляет и расширяет знания иностранного языка, но и способствует

также расширению культурологического кругозора школьников, развитию их

творческой активности, эстетического вкуса и, как следствие, повышает

мотивацию к изучению языка и культуры другой страны. На начальном этапе

обучения языку используются такие виды внеурочной работы как театрализация

сказок, просмотр мультфильмов и фильмов на французском языке, подготовка

праздников, изучение интересующих учащихся тем с использованием ИКТ,

летние поездки во Францию.

**Требования к уровню подготовки учащихся 6-7 классов**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- вести несложную беседу с речевым партнером, представляющим страну

изучаемого языка, о себе, своих интересах и увлечениях, занятиях и планах на

будущее, о своих близких и друзьях, о своей школе, изучаемых предметах и

школьной жизни, о своем городе, своей стране и странах французского языка – в

связи с предъявленной ситуацией общения, комбинируя различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию, диалог-обмен мнениями), правильно оформляя свои речевые реакции, адекватно реагируя на реплики собеседника.

- обмениваться мнениями с речевым партнером, представляющим страну

изучаемого языка, в связи с содержанием увиденного, услышанного или

прочитанного и в соответствии с предъявленной коммуникативной задачей

проинформировать друг друга, обсудить, сопоставить впечатления и т.д.

- использовать этикетные формы речи, проявлять речевую инициативу, выражать личную точку зрения по обсуждаемому вопросу, правильно оформлять свои речевые реакции и адекватно реагировать на реплики собеседника, – в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения.

**Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- делать связное сообщение по предложенной теме, используя один из трех

основных коммуникативных типов речи – описание, повествование или

рассуждение, – выражая личное отношение к предмету высказывания и правильно оформляя его, – в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения.

**Аудирование**

Учащиеся должны уметь:

- понимать сообщения монологического характера или диалоги не менее 1200

печатных знаков, впервые предъявляемые в звукозаписи и построенные на

освоенном в устной речи языковом и тематическом материале;

- понимать основное содержание аудиотекстов монологического или

диалогического характера, впервые предъявляемых в звукозаписи, построенных

на освоенном в устной речи тематическом материале и допускающих включение

до 3 % незнакомых слов.

**Чтение**

Учащиеся должны уметь:

- с целью извлечения полной информации читать про себя из расчета не менее

1200–1500 печатных знаков за один академический час впервые предъявляемые

адаптированные тексты жанров бытового повествования и научно-популярного,

построенные на тематическом и языковом материале данного этапа обучения и

допускающие включение до 6 – 8 % незнакомых слов, понимаемых по догадке или с помощью французско-русского словаря;

- с целью извлечения основной информации читать про себя из расчета не менее 400–500 печатных знаков в минуту впервые предъявляемые адаптированные тексты научно-популярного и газетно-публицистического жанров (культурную хронику, сообщения о знаменательных датах, визитах делегаций и т.д.), построенные на тематическом и языковом материале данного этапа обучения и допускающие включение до 4 – 6 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться или незнанием которых можно пренебречь при установке на понимание основного содержания читаемого.

**Письмо**

Учащиеся должны уметь:

- написать зарубежному сверстнику личное письмо/ e-mail (письмо- поздравление, письмо-благодарность, письмо-уведомление, письмо-запрос и др.) на основе имеющихся типовых образцов и соблюдением этикетных форм письменной речи;

- составить и записать план прочитанного текста с использованием ключевых слов и опорных предложений, найти в тексте и выписать ответы на предложенные вопросы по его содержанию.

**Перевод**

Учащиеся должны уметь:

- выполнять выборочный письменный перевод с французского языка на русский

текстов, предназначенных для чтения с извлечением полной информации;

- устно и письменно переводить с французского языка на русский отдельные

предложения и группы предложений, представляющих для них трудность в

языковом отношении.

**Языковая грамотность**

1. Навыки фонетического и интонационного оформления речи:

- навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков

французского языка;

- соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах;

- соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchainement) слов

внутри ритмической группы;

- дальнейшее совершенствование произносительных навыков;

- соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

2. Орфографические навыки:

- сохранять и совершенствовать приобретенные знания и навыки на начальном

этапе;

3. Навыки употребления в речи:

- расширение объема знаний грамматических средств, изученных в начальной

школе;

- употребление нераспространенных и распространенных предложений,

безличных предложений (il est interessant), сложносочиненных предложений с

союзом **ou, mais,**сложноподчиненных предложений с союзами **si, quand, parce**

**que;**

- все типы вопросительных предложений;

- слитныеартикли***au, aux, du, des***;

- партитивныеартикли**du, de la, de l’**

- imperatif;

- предлоги***a, en***(en voiture, a pied);

- инверсии;

- местоимения***on***;

- present глаголовIII группы(aller, fairе, voir, avoir, etre, lire, prendre, vouloir,

pouvoir, mettre);

- прямыедополнения***le, la, l’, les***;

- ***si***+ indicatif present;

- adjectifs possessifs;

- adjectifs demonstratifs;

- passe compose, futur simple.

**Социокультурное развитие учащихся на среднем этапе этапе**

Учащиеся должны знать:

- географическое положение Франции, ее основные природно-климатические

особенности;

- государственную символику Франции и стран французского языка;

-систему образования во Франции: возраст поступления в школу,

продолжительность школьного обучения, его основные этапы, основные типы

образовательных учреждений для детей и подростков в нашей стране и во

Франции.

**Предметное содержание тем в рамках очерченных сфер общения:**

а) социально-бытовая сфера:

·         семья, взаимоотношения членов семьи, их занятия и профессии;

·         распорядок дня, организация быта, самообслуживание;

·         состояние здоровья, здоровый образ жизни;

·         семейные традиции и праздники;

·         друзья, взаимоотношения с друзьями, встречи с зарубежными друзьями,

·         переписка с ними;

б) учебно-трудовая сфера:

·         любимые занятия, кружки по интересам;

·         основные предметы, изучаемые в нашей школе и зарубежной школе;

·         система образования во Франции;

·         иностранные языки, их место в расписании занятий; работа над языком в классе и дома;

·         планирование своего будущего: продолжение учебы и выбор профессии;

в) социально-культурная сфера:

·         свободное время, любимые игры и развлечения, любимые книги и популярные периодические издания, телевизионные и радиопередачи;

·         молодежная мода;

·         каникулы, путешествия и экскурсии, посещение Франции, ее городов;

·         наиболее популярные виды спорта, практикуемые в нашей стране и во Франции, участие в них молодежи;

·         участие школьников в культурных мероприятиях, посвященных знаменательным датам и важнейшим событиям в нашей стране и во Франции,

**Формы и средства контроля**

Контроль осуществляется по всем видам речевой деятельности: говорению,

чтению, письму, аудированию на основе критериального оценивания

**Виды контроля:**

- текущий (критериальное оценивание работы ученика на уроке);

- промежуточный контроль (проверка знаний по окончанию прохождения темы);

- итоговый контроль (проверка ЗУН по различным видам речевой деятельности).

**Формы контроля:**

- тесты по чтению включают в себя задания на установление соответствия и задания с выбором правильного ответа из 3-х предложенных (выбор ответа на

вопрос по содержанию текста, выбор правильных/ неправильных утверждений,

выбор заголовка из серии предложенных и т.д.);

- тестовые задания по грамматике и лексике, предполагающие правильный выбор из нескольких вариантов;

- контроль монологической и диалогической речи по предложенным ситуациям;

- контроль навыков письма по предложенным ситуациям и образцу.

**Требования к уровню подготовки учащихся 8-9 классов**

**Личностные:**

• формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к

самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

• осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

• стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

• развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность,

инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;

• стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность

содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;

• толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя

гражданином своей страны и мира;

• готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические,

демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные:**:

• развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

• развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

• развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с

информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация

информации;

• развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

• осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля,

самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные требования к уровню сформированности умений**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- вести беседу с речевым партнером, представляющим страну изучаемого языка, в связи с предъявленной ситуацией общения или в связи с содержанием увиденного, услышанного или прочитанного, используя в качестве ведущего вида диалога «диалог – обмен мнениями» в сочетании с другими видами диалогов (диалог этикетного характера, диалог- расспрос, диалог- побуждение к действию), правильно оформляя свои речевые побуждения к действию, выражая

удовлетворение, удивление, сожаление и другие чувства, такие как уверенность –неуверенность, одобрение – неодобрение, и другие отношения к предмету

обсуждения, перемежая односложные реплики развернутыми высказываниями,

правильно оформляя свои речевые реакции и адекватно реагируя на реплики

собеседника, – в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для завершающего этапа обучения;

- участвовать в групповом обсуждении темы или проблемы (дискуссии) с речевым партнером, представляющим страну изучаемого языка, используя этикетные формулы речи, проявляя речевую инициативу, выражая личную точку зрения по обсуждаемому вопросу и убеждая в ее справедливости речевых партнеров, перемежая односложные реплики с развернутыми высказываниями типа рассуждений, правильно оформляя свои речевые реакции и адекватно реагируя на реплики собеседников в пределах языкового материала и тематики,

предусмотренных для данного этапа обучения.

**Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- делать связное сообщение по предложенной теме или в связи с содержанием

прослушанного или прочитанного на русском, первом иностранном или

французском языках, используя элементы описания и повествования там, где речь идет о передаче фактической информации, и элементы рассуждения там, где речь идет об изложении своей точки зрения на предмет сообщения и желания убедить в ее справедливости речевого партнера, правильно оформляя свое высказывание, – в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения;

- выступать с подготовленным сообщением по заданной или выбранной теме с

использованием материалов из различных источников на французском языке,

композиционно правильно оформляя свое сообщение, излагая его доступными для слушателей языковыми средствами, делая необходимые пояснения; объем

подготовленного сообщения – не менее 3 – 5 минут.

**Аудирование**

Учащиеся должны уметь:

- понимать основное содержание оригинальных или частично адаптированных

аудиотекстов монологического или диалогического характера, а также полилогов, впервые предъявляемых в звукозаписи, построенных на освоенной в устной речи тематике и допускающих включение отдельных незнакомых явлений грамматики, а также до 4 – 6 % незнакомых слов и выражений;

- получить общее представление о содержании любого аутентичного текста

аудиотекста (о чем или о ком этот текст, кто его автор или каков его источник,

какую он ставит перед собой цель, какова основная мысль , заключенная в тексте и т.д.), предъявляемого в звукозаписи или в прямой трансляции, по тематике, соответствующей интересам старшеклассников.

**Чтение**

Учащиеся должны уметь:

- с целью извлечения полной информации читать про себя из расчета не менее

1500 – 1800 печатных знаков за один академический час впервые предъявляемые неадаптированные или слабо адаптированные (за счет сокращения) тексты жанров бытового повествования и научно-популярного,

а также прагматического назначения (инструкции, указания и т.п.), построенные

на тематическом и языковом материале данного этапа обучения и допускающие

включение до 8 – 10 % незнакомых слов, понимаемых по догадке или с помощью

французско-русского словаря;

- с целью извлечения основной информации читать про себя из расчета не менее 500 – 600 печатных знаков в минуту впервые предъявляемые оригинальные тексты газетно-публицистического и научного жанров , а при необходимости и других жанров,, построенные на тематическом и языковом материале данного этапа обучения и допускающие включение до 4 – 6 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться или незнанием которых можно пренебречь при установке на понимание основного содержания читаемого.

**Письмо**

Учащиеся должны уметь:

- написать личное письмо/ e-mail стандартного содержания (письмо-

поздравление, письмо-благодарность, письмо-уведомление, письмо-запрос и др.) на основе имеющихся типовых образцов и соблюдением этикетных форм

письменной речи;

- написать страницу личного дневника по заданной ситуации;

- написать статью по заданной проблеме;

- написать краткие сведения о себе (резюме), заполнить анкету, опросный лист,

формуляр, читательский билет и т.д.;

- составить и записать план устного высказывания по теме или по проблеме

вместе с материалами сопутствующего характера (опорные слова, слова и

выражения, необходимые цитаты и т.д.).

**Перевод**

Учащиеся должны уметь:

- письменно переводить с французского языка на русский неадаптированные

тексты газетно-публицистического или научно-популярного жанров, пользуясь

двуязычным словарем, добиваясь точной передачи смысла оригинала средствами русского литературного языка, из расчета не менее 1000 печатных знаков за один академический час.

**Языковая грамотность**

1. Навыки фонетического и интонационного оформления речи:

- сохранять и совершенствовать приобретенные произносительные навыки.

2. Орфографические навыки:

- знание правил чтения и написание слов, отобранных для данного этапа

обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-

грамматического материала.

3. Навыки употребления в речи:

- расширение объема знаний грамматических средств, изученных на среднем

этапе, и овладение новыми грамматическими явлениями;

- употребление в речи всех типов простых предложений;

- употребление вопросительных местоимений quel(s)/quelle(s);

- отрицания**rien, jamais, personne,**ограничительныйоборот**ne…que;**

- сложноподчиненное предложение с придаточным дополнительным (**que**),

определительным (**qui, que, dont, ou**), придаточном, выражающим значения

времени **(quand),**места**(ou),**причины **(parce que),**цели (**pour**);

- употребление в речи временных форм изъявительного наклонения:

**present, futur, passe compose, imparfait, plus-que-parfait**;

- повелительное наклонение ( **imperatif**);

- знание признаков и навыки распознавания сослагательного наклонения

**subjonctif present**;

- знание признаков и навыки распознавания условного наклонения **conditionnel**;

- **concordance des temps;**

- concordance des temps avec **si**;

- infinitif passe;

- вопросительных конструкций в косвенной речи.

**Социокультурное развитие учащихся на данном этапе**

Учащиеся должны знать:

- административно-территориальное устройство России и Франции;

- основные промышленные, сельскохозяйственные и культурные центры России и стран французского языка;

- денежные единицы, примерную покупательную способность евро по отношению к наиболее популярным товарам и услугам;

- основные типы учреждений среднего образования в России и во Франции,

основные предметы, изучаемые в них, перспективы выпускников;

- структуру учебного года (четверти, семестры, триметры) в школах и других

учреждениях среднего образования, традиционные школьные мероприятия;

- наиболее известные спортивные соревнования (олимпийские игры, чемпионаты мира и Европы по футболу и др.);

- наиболее популярных общественных деятелей, представителей шоубизнеса,

СМИ, спортсменов России и Франции;

**Предметное содержание тем в рамках очерченных сфер общения:**

а) социально-бытовая сфера:

·         проблемы семьи;

·         взаимоотношения родителей и детей, старшего и младшего поколений;

·         проблемы, связанные с переездом в другой город, страну, адаптация к новым условиям жизни;

·         проблемы, связанные с общественным и личным транспортом: пробки, аварии, несчастные случаи, отсутствие велодорожек;

·         социальная помощь нуждающимся людям

б) учебно-трудовая сфера:

·         школьная жизнь, взаимоотношения со сверстниками и учителями;

·         досуг, каникулы, занятия спортом в России и Франции: популярные виды спорта и соревнования;

·         занятия иностранным языком, его роль в международных обменах, в культурной и профессиональной деятельности, молодежный сленг;

·         выбор и подготовка к профессии, перспективы профессионального становления молодых людей в России и во Франции после окончания школы;

·         материальные запросы старшеклассников, опыт совмещения учебы и работы;

в) социально-культурная сфера:

·         знакомство с достопримечательностями французских городов:

·         участие в общественно-политической жизни общества, в природоохранной и благотворительной деятельности;

·         литература, музыка, искусство театра и кино;

·         проблемы молодежи: насилие, наркотики, проявления расизма;

·         средства массовой информации, отражение в них школьной и молодежной тематики, проблемы Интернета и телевидения;

·         развитие науки, техники, научные открытия

**Формы и средства контроля**

Контроль осуществляется по всем видам речевой деятельности: говорению,

чтению, письму, аудированию на основе критериального оценивания.

**Виды контроля:**

- текущий (критериальное оценивание работы ученика на уроке);

- промежуточный контроль (проверка знаний по окончанию прохождения темы);

- итоговый контроль (проверка ЗУН по различным видам речевой деятельности).

**Формы контроля:**

- тесты по чтению включают в себя задания на установление соответствия и

задания с выбором правильного ответа из 3-х предложенных (выбор ответа на

вопрос по содержанию текста, выбор правильных/ неправильных утверждений,

выбор заголовка из серии предложенных и т.д.);

- тестовые задания по грамматике и лексике, предполагающие правильный выбор из нескольких вариантов;

- контроль монологической и диалогической речи по предложенным ситуациям;

- контроль навыков письма по предложенным ситуациям и образцу.

***Планируемые результаты освоения учебного предмета выпускником.***

***Личностные результаты***.выпускников основной школы основной школы, формируемые при изучении французского языка:

- формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

− осознание возможностей самореализации средствами французского языка;

- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность; - формирование общекультурной и этнической идентичности ак составляющих гражданской идентичности личности;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию. ***Метапредметные результаты*** изучения французского языка в основной школе:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли,

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделяя основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

***Коммуникативные умения***

***Говорение. Диалогическая речь.***

Выпускник *научится* вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит *возможность* научиться брать и давать интервью.

***Говорение. Монологическая речь***

Выпускник *научится*:

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит *возможность* научиться:

• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;

• кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;

• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

***Аудирование***

Выпускник *научится*:

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит *возможность* научиться:

• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

• отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

• игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста. ***Чтение***

Выпускник *научится*:

• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит *возможность* научиться:

• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

• догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;

• игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

***Письменная речь***

Выпускник *научится*:

• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;

• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. Выпускник получит *возможность* научиться:

• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;

• составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;

• кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;

• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

***Языковая компетентность*** (владение языковыми средствами)

***Фонетическая сторона речи***

Выпускник *научится*:

• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки французского языка;

• соблюдать правильное ударение в изученных словах

• различать коммуникативные типы предложения по интонации;

• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Выпускник получит *возможность* научиться:

• выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

• различать на слух французскую речь.

***Орфография***

Выпускник *научится* правильно писать изученные слова.

Выпускник получит *возможность* научиться сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию. ***Лексическая сторона речи***

Выпускник *научится*:

• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

• соблюдать существующие во французском языке нормы лексической сочетаемости;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит *возможность* научиться:

• употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

• находить различия между явлениями синонимии и антонимии;

• распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям и др.);

• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

***Грамматическая сторона речи***

Выпускник *научится*:

• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами французского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

• распознавать и употреблять в речи:

— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные, побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

—нераспространённые и распространённые простые предложения;

- безличные предложения;

— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами

; — косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;

— имена существительные c определённым/неопределённым/нулевым/ слитным/частичным артиклем;

— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, неопределённо-личные, относительные, вопросительные местоимения;

— имена прилагательные в сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения,

- наречия в сравнительной и превосходной степени, а также наречия, выражающие количество;

— количественные и порядковые числительные;

— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов;

— условные предложения реального и нереального характера;

— модальные глаголы;

- наиболее употребительные временные формы изъявительного, повелительного наклонений;

• распознавать в речи наиболее употребительные временные формы сослагательного и условного наклонений .

Выпускник получит *возможность* научиться:

• распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточными союзами,

• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты;

• использовать в речи глаголы во временны х формах действительного и страдательного залогов; делать перевод из действительного залога в страдательный и из страдательного в действительный;.

• распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные временные формы изъявительного, повелительного, сослагательного и условного наклонений.

**Критерии оценки достижения планируемых результатов**

**по предмету «Французский язык» в свете требований ФГОС.**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Французский язык» представляет собой один из инструментов реализации требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.     Планируемые результаты освоения программы основного образования по данному учебному  предмету  представляют собой систему личностно-ориентированных целей образования, показателей их достижения и моделей инструментария.

Объектом оценки предметных результатов является: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

В систему оценки предметных результатов входят:

- Опорные знания, включающие в себя: ключевые понятия, правила, факты, методы, понятийный аппарат.

- Предметные действия: использование знаково-символических средств в рамках преобразования,  представления и интерпретации информации и логических действий (сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ).

Оценивание призвано стимулировать учение посредством:

- оценки исходного знания ребенка, того опыта, который он/она привнес в выполнение задания или в изучение темы,

- учета индивидуальных потребностей в учебном процессе,

- побуждения детей размышлять о своем учении, об оценке их собственных работ и процесса их выполнения.

Цель  оценки предметных результатов - оценивание, как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения.

Система оценивания строится на основе следующих принципов:

1. Оценивание является постоянным процессом. В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.

2.Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.

3.Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.

4.Оценивать можно только то, чему учат.

5.Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся.

6.Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

**Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Французский язык»**

**1.1 Критерии оценивания письменных работ.**

           За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды работ | Контрольные   работы | Тестовые работы,  словарные диктанты |
| оценка «2» | 49% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 50% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1*.Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.*Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3.*Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4.*Грамматика*(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5.*Орфография и пунктуация (*отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма,  сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Критерии оценки** | | | | |
| 1.Содержание: | 2.Организация работы | 3. Лексика | 4. Грамматика | 5. Орфография и пунктуация |
| 5» | коммуникативная задача решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. | лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. | использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. | орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «4» | коммуникативная задача решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. | лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. | использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. | незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «3» | Коммуникативная задача решена. | высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. | местами неадекватное употребление лексики. | имеются грубые грамматические ошибки. | незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «2» | Коммуникативная задача не решена. | высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. | большое количество лексических ошибок | большое количество грамматических ошибок. | значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |

**2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика(словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение(правильное произнесение звуков французского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Содержание** | **Коммуникативное взаимодействие** | **Лексика** | **Грамматика** | **Произношение** |
| «5» | Соблюден объем высказывания. Высказывание  соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. | Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие   грамматические ошибки не мешают коммуникации. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| «4» | Не полный объем высказывания. Высказывание  соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация   обусловлена влиянием родного языка. |
| «3» | Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере  соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере  соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое количество грубых лексических   ошибок. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества  фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| «2» | Учащийся не понимает  смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены. | Коммуникативная задача не решена. | Учащийся не может построить высказывание. | Учащийся не может грамматически верно построить высказывание. | Речь понять не возможно. |

**3. Критерии  оценки овладения чтением.**

          Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая  детали   (изучающее  чтение)   и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

**3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** | **Скорость чтения** |
| «5» | Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. | Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. |
| «4» | понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение  в понимании некоторых незнакомых слов. | Темп чтения более замедленен, чем на родном языке. |
| «3» | не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. | Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. |
| «2» | текст не понятен  или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. | Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. |

**3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** |
| «5» | Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ). |
| «4» | полностью понял текст, но многократно обращался к словарю. |
| «3» | понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. |
| «2» | текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре. |

**3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** |
| «5» | Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию. |
| «4» | При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации. |
| «3» | если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации. |
| «2» | ученик практически не ориентируется в тексте. |

**4.Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понима­нии звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной уче­нику информации.

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** |
| **5** | Ученик сумел выделить отдельную, значимую для себя информа­цию (например, из прогноза погоды, объ­явления, программы радио и телепере­дач), догадался о значении части незнако­мых слов по контексту, сумел использо­вать информацию для решения постав­ленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу). |
| **4** | Ученик понял не все основные факты. При реше­нии коммуникативной задачи он исполь­зовал только 2/3 информации. |
| **3** | ученик понял только 50 *%*текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел пол­ностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу |
| **2** | ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу |

**Уровни успешности**

**Необходимый уровень (базовый)**– решение простой типовой  задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовалось применить сформированные умения и усвоенные знания, прежде всего опорной системы, что необходимо всем. Это «хорошо, но не отлично». Оценка «3», «4».

**Повышенный уровень (программный)**– решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить знания по новой, изучаемой в данный момент теме,  либо «старые» знания и умения, но в новой, непривычной ситуации. Это уровень функциональной грамотности - «отлично». Оценка «4», «5».

**Максимальный уровень (повышенный НЕобязательно проверяемый)**- решение «сверхзадачи» по неизученному материалу, когда потребовались либо добытые вне уроков знания, либо новые самостоятельно усвоенные умения. Исключительно. «Превосходно». Оценка «5», «5+5».

1. **Приложения**